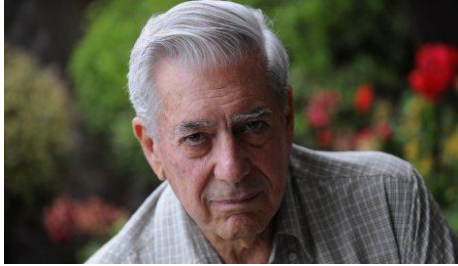


2010/2011

2010-ES NOBEL-DÍJAS



Perui író, esszéista, irodalomkritikus, akadémikus, aki 2010-ben irodalmi Nobel-díjat kapott. (1994-ben Cervantes-díj ; 1995-ben Jeruzsálem-díj)
Magyarul megjelent kötetei: Kölykök ; A város és a kutyák ; Zöld Palota ; Négy óra a Catedralban ; Pantaleón és a hölgyvendégek ; Júlia néni és a tollnok ; Háború a világ végén ; Mayta története ; Ki ölte meg Palomino Molerót ; A beszélő ;

Szeretem a mostohámat ; Halál az Andokban ; Don Rigoberto feljegyzései ; Levelek egy ifjú regényíróhoz ; A kecske ünnepe ; Édenkert a sarkon túl ; Izrael, Palesztina : béke vagy szent háború ; A rossz kislány csínytevései ; Utazás a fikció birodalmába - Juan Carlos Onetti világa

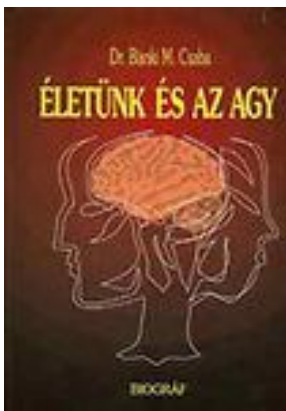
MARIO VARGAS LLOSA : KI ÖLTE MEG PALOMINO MOLERÓT



A könyv tartalmából :

„ Egy perui légi támaszpont közelében borzalmasan megcsönkített holttestet találnak; mint hamarosan kiderül, az áldozat a környékbeli házi mulatságok kedves, népszerű dalénekes. A szomszédos halászfalu csendőrhathósága - Silva hadnagy és Lituma közcsendőr - komótosan, de elszántan lát munkához, hogy kiderítse, ki vagy kik voltak a szerencsétlen fiatalember gyilkosai. A nyomozás során újabb és újabb rejtélyes kérdések merülnek fel, s meglepetés meglepetést követ...”

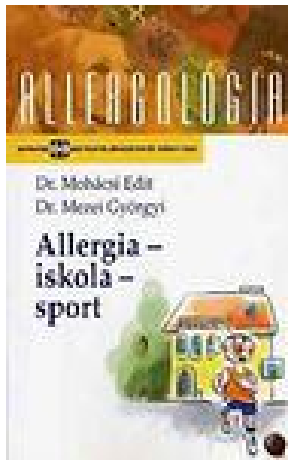
DR. BÁNKI M. CSABA : ÉLETÜNK ÉS AZ AGY



A könyv szerzője, prof.dr. Bánki M. Csaba, pszichiáter, pszichofarmakológus, a Magyar Tudományos Akadémia doktora
„ Bánki M. Csaba orvos, agykutató. Az agykutatásnak azonban egy speciális ágát, az ún. biológiai pszichiátriát műveli, ennek a diszciplínának nemzetközi rangú tudósa. Könyvében, amely korábbi munkáinak szerves kiegészítése és folytatása (Agyteszt, 930405; Az agy évtizedében, az ÚK nem ismertette), a biológiai pszichiátria népszerű bemutatására vállalkozik, elsősorban abból a célból, hogy az agykutatással, az agy funkcióival és

mibenlétével, az elmebajokkal és azok "gyógyításával", kezelésével kapcsolatos babonákat, széles körben elterjedt furcsa nézeteket eloszlassa, olvasóit a kutatás és az agytudomány mai eredményeiről felvilágosítsa... A kitűnő, sokszor a szenzáció erejével ható könyv kitér számos pszichológiai, sőt filozófiai problémára is, ám a szerző nem "világnézetet" kíván nyújtani olvasóinak, hanem a tudományos eredményekkel szándékozza őket megismertetni. - A művet érdemes széles körben ajánlani." (Könyvtári Intézet)

DR. MOHÁCSI EDIT, DR. MEZEI GYÖRGYI : ALLERGIA - ISKOLA - SPORT

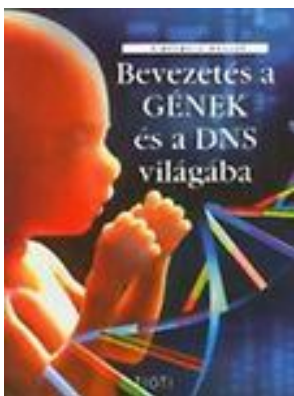


Hogy mennyire hasznos és szükséges lehet egy ilyen könyv, a következő szövegből megtudhatjuk:
„Mit tehet az aggódó szülő, ha iskoláskorú gyermeke allergiás? Mire figyeljen a pedagógus, akinek osztályába allergiás diák jár? Hogyan lehet az asztmás, allergiás iskolás számára is egészséges és élvezetes a sport? Az allergiás diák egészségének megőrzésében nemcsak a szülőkre, hanem a pedagógusokra, sőt az osztálytársakra, a barátokra és magára a gyermekre is felelősség nehezedik. A szakavatott allergológus szakorvos szerzőpáros tollából született könyvecske szilárd kapaszkodóul szolgál a betegség elleni küzdelemben, így mindannyiuk polcán méltán helyet érdemel.”

Tartalomjegyzékből:

Hasznos tanácsok allergiás gyermekeknek - Házi kedvencek és a szabadban élő rovarok
Miért káros a légszennyezés, a dohányfüst? - Hogyan öltözködjünk? - Az allergia és a sport
Szénanátha és sport - Allergiás asztma és sport - Milyen sportot válasszunk? - Lehet-e bajnok az allergiás beteg? - Hasznos tanácsok allergiás gyermekek barátainak, osztálytársainak - Hasznos tanácsok az allergiás gyermekek szüleinek - A betegség felismerése - útmutató a különféle allergiás betegségekre - A háziporátka okozta allergiás betegségek - A virágporok (pollenek) okozta allergiás betegségek - Mit kell tenniük, mire kell figyelniük a szülőknek? - Hasznos tanácsok a pedagógusoknak ...

CLAYBOURNE ANNA : BEVEZETÉS A GÉNEK ÉS A DNS VILÁGÁBA



Claybourne Anna, szabadfoglalkozású író és szerkesztő, több olyan könyvet írt, amelyekben igyekezett közelebb hozni a tudományos témákat a legfiatalabb olvasókhöz. Úgy hisszük, hogy ez is egy ismeretterjesztő könyv fiataloknak.

„ Bepillantást nyerhetünk egy izgalmas és manapság olyannyira vitatott témába: a klónozás, génterápia, DNS-vizsgálat és a génmanipulált élelmiszerek világába. A könyvben található internet - címeken további információkat és érdekességeket találhatunk.”

RANSCHBURG JENŐ : FÉLELEM, HARAG, AGRESSZIÓ

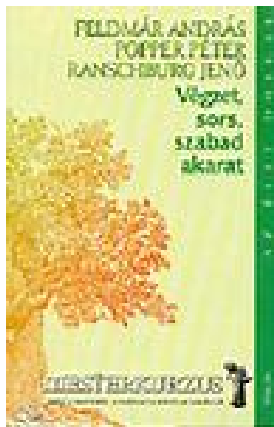


Dr. Ranschburg Jenő pszichológus, a pszichológiai tudományok kandidátusa, Prima primissima-díjas, Budapest díszpolgára, több pszichológiai könyv szerzője.

Erről a könyvről:

„A könyv nagyon hasznos lehet nemcsak kezdő szülőknek, hanem tanároknak is, hiszen segíti a gyermeki lélek megértését, ami a pedagógusmunkához elengedhetetlenül szükséges. Ezenkívül sok iskolai példát is hoz, az egyes helyzetek bemutatására és megoldására.”(Ivány)

FELDMÁR ANDRÁS, POPPER PÉTER, RANSCHBURG JENŐ : VÉGZET, SORS, SZABAD AKARAT

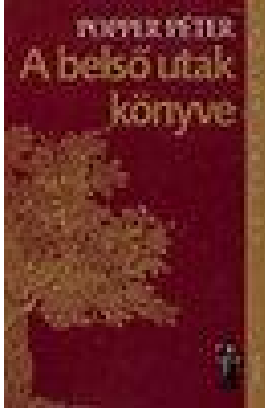


Feldmár András : magyar származású kanadai pszichológus és pszichoterapeuta.

Dr. Popper Péter : egyetemi tanár, eredetileg klinikai pszichológus, a Mesterkurzus állandó előadója volt.

„Talán az embert leginkább izgató kérdéshez nyúlt hozzá a legutóbbi Mesterkurzus előadás-sorozata. Ki ne töprengett volna már azon, hogy van-e sorsa, végzete - vagy csak a véletlenek játéka az egész élet? Mondhatjuk-e valamire, hogy "így volt megírva!" - vajon ki írta meg? -, hivatkozhat-e a hívő az égiek akaratára, az alvilág cselvetéseire? S e kérdések mögött ott lappang a felelősség önmagunkért - vagy annak elhárítása; hajlamunk a bűnbak-keresésre, vagy arra, hogy az "objektív körülményeket" vádoljuk kudarcainkért. A történelemtől beszélgetve el szoktuk vetni a "mi lett volna, ha?" kérdést, mint tudománytalan feltételezést. És a saját személyes életünkben? Érdemes-e utólag eltöprengeni döntéseinken és választásainkon? Nem tévesztjük-e össze a külsőleg megvalósíthatót a belsőleg lehetséggel? Vagyis, végső soron, volt-e módunk másképp cselekedni, mint ahogy cselekedtünk? Igaza van-e Senecának, a nagy sztoikus filozófusnak abban, hogy vezetik a végzetek azt, aki hagyja, hogy vezessék, aki nem hagyja, azt vonzólják! Vagyis ugyanoda jut, de vonzólás közben jól összetöri magát. Ezekről a végső kérdésekről, az akarat és a cselekvés szabadságáról, a sorsunk alakulását alakító tényezőkről olvashatjuk most el két pszichológus, - Ranschburg Jenő és Popper Péter - s egy Kanadából erre az alkalomra hazatért honfitársunk, az ún. antipszichiátriai irányzathoz tartozó Feldmár András véleményét.”

POPPER PÉTER : A BELSŐ UTAK KÖNYVE



„A túlhajszoltság legnagyobb átka, hogy elveszi örömeinket, örömtelen kötelességé válik sok minden, ami önmagában életünk örömforrása lehetne.”

Popper Péter

Ezzel a könyvvel kapcsolatban dr. Horváth Mária ezt írta :
„Szorongásaink, lelki bajaink jó része abból származik, hogy meglazult betagozódásunk a világ egészébe, hiányosak "kozmosz" kapcsolataink az emberekkel, az állatokkal, növényekkel, ásványokkal és az emberi kultúra által létrehozott alkotásokkal. Lelki egyensúlyunk helyreáll, ha legalább három képességet

kifejlesztünk magunkban:

Tudunk jóban lenni a világgal-ez a kapcsolatteremtés képessége.

Tudunk nemet mondani arra, ami ellen erkölcsi érzékünk tiltakozik-ez a szembenállás képessége.

Tudunk egyedül maradni, ha éppen arra van szükség-ez a vállalt magány.

Ha csak az egyikre vagy másikra vagyunk képesek, megbillen az egyensúlyunk, egyoldalúvá torzul az életünk. A teljes ember tud örülni és együtt lenni, tud haragudni és javítani, tud szemközt maradni önmagával.”(2008)

LEXIKON A SZERELEMRŐL / SZERKESZTETTE DR. POPPER PÉTER

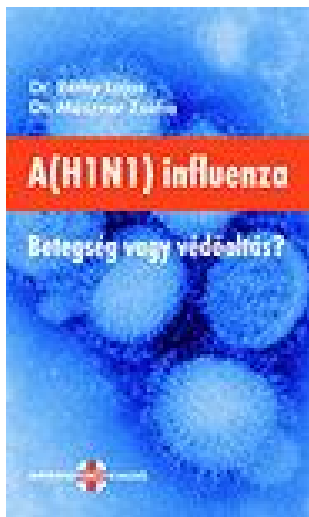


A könyv tartalmából:

„Férfi és nő kapcsolatának örök témájáról szól ez a "szabálytalan" lexikon. Címzavai felölelik a szerelem, a szexualitás, az együttélés közismert és rejtett problémáit; foglalkozik a pszichoszexuális fejlődés, a gyermekkor, a serdülőkor, a felnőttkor és az öregedés sajátos kérdéseivel; sőt kitekint a gyermeknevelés szexuális szempontból lényeges mozzanataira is. Arra törekszik, hogy e kérdéseket ne csak a magánélet, hanem a társadalom szempontjából is megvilágítsa, s nem hagyja figyelmen kívül a mindennapi életben annyiszor felmerülő orvosi és családjogi vonatkozásokat sem. A pszichológus, jogász, nőgyógyász és szociológus szerzők által írt szócikkek nemcsak a

legkorszerűbb tárgyi ismereteket tartalmazzák, hanem igyekeznek rávenni az olvasót, hogy együtt gondolkozzon a szerzőkkel változó szemléletünk, erkölcsünk, szokásaink következtében kialakuló konfliktusainkon és azokon a buktatókon, amelyek annyiszor vezetnek a szerelmi kapcsolatok megromlásához, a házasságok felbomlásához. Őszintén szól a szexuális élet leggyakoribb zavarairól s a megoldás, a gyógyulás lehetőségeiről is. A lexikon szellemét az életöröm, az előítéletek nyomása alóli felszabadultság és az egymásért érzett felelősség gondolata hatja át.”

DR. RÉTHY LAJOS ATTILA, DR. MÉSZNER ZSÓFIA : A (H1N1) - INFLUENZA : BETEGSÉG VAGY VÉDŐOLTÁS?

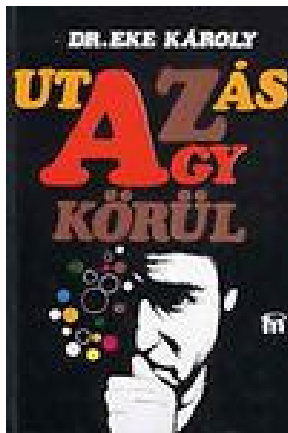


„... WHO-statisztikák szerint minden ezredik megbetegedett ember potenciálisan halálos áldozata lehet a pandémiának. Tény, hogy az A(H1N1)-világjárványban 2009 nyara óta a világon eddig meghalt közel tízezer beteg egyike sem volt beoltva az A(H1N1)-vírusfertőzés ellen, vagy ha kaptak esetleg védőoltást, akkor is már későn. Magyarország mind az oltóanyag-ellátottságot, mind az oltóanyag minőségét tekintve kedvező helyzetben van, miközben az utóbbi hetekben drámaian megnőtt az igazoltan A(H1N1)-fertőzésben meghaltak aránya Európában is.

Kik a legveszélyeztetettebbek? Kiknek ajánlott a védőoltás? Mik a jelenleg hozzáférhető oltóanyag jellemzői? Van-e a védőoltásnak ellenjavallata? A védőoltással kapcsolatos ellentmondó információk halmazában igyekszik tényszerű és naprakész információkkal eligazítást nyújtani, kételyeket

oszlatni a szerzőpáros, akik a védőoltási kérdések és az immunológia közismert szakértői...”

DR. EKE KÁROLY : UTAZÁS AZ AGY KÖRÜL



Eke Károly (1932-2003)

Orvos, újságíró, jogász, rádiós szerkesztő, a Magyar rádió egykori főmunkatársa, Akadémiai újságíró-díjas

Megjelent könyvek:

Lélek és test

Életed a kezvedben van

Titkon innen – titkon túl

Utazás az agy körül

A könyvben az agy anatómiájáról s betegségeiről olvashatunk...

ILLÉS ZOLTAN : PROGRAMOZÁS C # NYELVEN

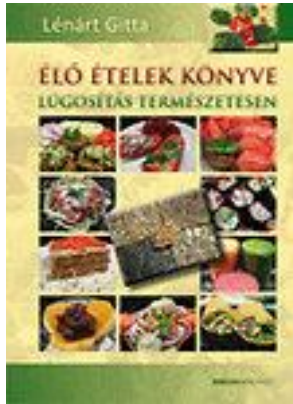


A könyv tartalmából:

„Ismerjük már: "Új műsorhoz új férfi kell...". Ezt az elvet alkalmazva a már klasszikusnak tekinthető Basic és C++ nyelvek mellett megjelent az új C# programozási nyelv a Microsoft.NET rendszer részeként. A nyelv mottójának talán a következő képletet tekinthetjük: A Basic egyszerűsége + a C++ hatékonysága = C#!

Remélem, hogy a programozással most ismerkedőknek egy új világ új eszközét mutatja meg, míg a programozásban jártas. Olvasók talán ennek a könyvnek a segítségével megérik azt, hogy ez az a nyelv, amit kerestek.”

LÉNÁRT GITTA : ÉLŐ ÉTELEK KÖNYVE : LÚGOSÍTÁS TERMÉSZETESEN



A könyvről:

„Az élő – azaz nyers, 43 °C fölé nem hevített – ételek fogyasztását ajánló új táplálkozási irányzat egyre növekvő népszerűségének oka elsősorban az azzal járó életmódváltzás áldásos hatásában rejlik. A hőkezeletlen, magas energiájú növények és gyümölcsök olyan „energiabombát” jelentenek szervezetünk számára, amely biztosítja egész napi aktivitásunkat. Növekszik koncentrációs képességünk, fizikai teljesítményünk, eltűnnek a gombás megbetegedések, bőrünk élővé, tisztává válik. Természetesen mindezek mellett ha igényünk van rá, ehetünk főtt ételeket is. A fontos az, hogy minél több friss zöldséget és gyümölcsöt fogyasszunk, s ezt nagy örömmel, megelégedettséggel tegyük! Ebben nyújt segítséget ez a Magyarországon úttörő könyv.”

ENTZ GÉZA : A GÓTIKA MŰVÉSZE



A művészet története (a Corvina kiadásában) című sorozathoz tartozó kötetek, melyeket már beszereztünk: A barokk művészet, A rokokótól a XVIII. század végéig , A klasszicizmustól a realizmusig , Az impresszionizmustól a szecesszióig . Ebben az évben megszereztük A gótika művészete című könyvet, amelynek a szerzője Entz Géza, művészettörténész, Herder-díjas. Ez is a Corvina kiadványa, csak másik sorozathoz tartozik. Átfog hosszú időszakot (a XII. század második felétől a XVI. század elejéig), és mindenképpen hasznos lesz.

ESTERHÁZY PÉTER : FÜGGŐ

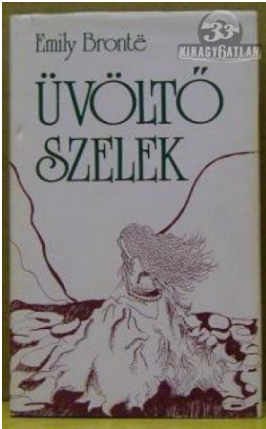


Esterházy Péter (1950-) Kossuth-díjas, egyik legjelentősebb posztmodern stílusú magyar író, publicista.

„Ezt a könyvet nem lehet – mert nem elég – csupán egyszer elolvasni! Újra és újra neki kell rugaszkodni, hogy a szöveg belső, rejtett összefüggései feltáruljanak, hogy az oda – és visszaulások segítségével megértsük mi miért ott áll, ahol éppen áll ; az

egymástól távol található mondatok magyarázzák , értelmezik egymást, s a kötet végén világosodnak meg az elején mondottak...”(Jankovics 1984, 4)

EMILY BRONTE : ÜVÖLTŐ SZELEK



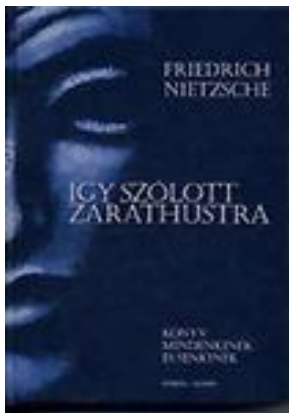
„Ő sokkal inkább én, mint jómagam. Bármiből van is a lelkünk, az övé s az enyém egy.”

Emili Bronte

Több mint 160 évvel ezelőtt írta meg az angol író nő egyetlen regényét, amely ma is felkelti az érdeklődését a fiataloknak. Legeza Ilona szerint „ a regény újdonsága, hogy a vad romantikus témát realista eszközökkel kezeli. S a látomás és valóság olyan szerves vegyületét állítja elő, ami a modern regény egyik mintája lett.”

A regény elektronikus formában is elolvasható a MEK könyvtárában (az iskola honlapján szerepel a link)

FRIEDRICH NIETZSCHE : ÍGY SZÓLOTT ZARATHUSTRA



„Élesebben bírálunk egy gondolkodót, ha számunkra kellemetlen tételt állít fel, pedig ésszerűbb akkor tenni ezt, ha tétele számunkra kedvező.”

A könyv szerkesztőjének megjegyzése:

„Kötetünk tartalmazza a mű új fordítását, magában foglalja az egyes szöveghelyekhez tartozó jegyzeteket, variációkat, biblikus párhuzamokat és parafrázisokat, valamint az egyéb művekre vonatkozó utalásokat.”

LOUISE L. HAY : ÉLD AZ ÉLETED



„ Az önbizalom egyik ismérve, hogy nem hagyatkozik mások véleményére.”

Louise Hay

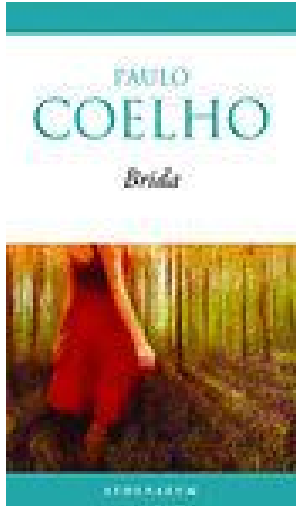
A könyv borítóján olvasható:

"Ha egy lakatlan szigetre száműznének, és csak egyetlen könyvet vihetnék magammal, gondolkodás nélkül az Éld az életed című könyvre esne a választásom."

”A New Age mozgalom nemzetközileg elismert vezéregyéniségének műve végigvezet minket egy mentális kezeléssorozaton. Gyakorlatait alkalmazva megszabadulunk

azoktól a gondolati beidegződésektől, amelyek kikezdi testi-lelki egészségünket. Ha követjük tanácsait, feltárhatjuk és kiaknázhatjuk szellemi erőnket, s feloldhatjuk gátlásainkat, amelyek megakadályoznak minket céljaink elérésében...”

PAOLO COELHO : BRIDA



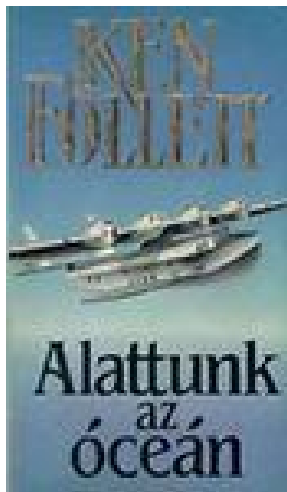
„A szeretet mindenk fölé való, a szeretetben nem fér meg a gyűlölet – de a tévedés igen.”

Paolo Coelho

A könyv tartalmából:

„Brida, a fiatal és gyönyörű ír nő az élet értelmét és az univerzum titkait kutatja. Találkozik egy bölcs férfival, aki megtanítja, hogyan győzze le a félelmeit, és egy érett nővel, aki megmutatja neki, hogyan táncoljon a világ rejtett dallamára. Mindketten meglátják a benne rejtőző különleges képességeket, de hagyják, hogy Brida egyedül induljon felfedezőújtára. Brida igyekszik megismerni a sorsát, miközben az egyensúlyt keresi szerelmi kapcsolata és új, egyre inkább átalakuló önmaga között. A Brida szép és misztikus történet szerelemről és bátorságról. Olyan történet, amely feltárja az erotika spirituális és egyben a spiritualitás erotikus oldalát is.”

KEN FOLLETT : ALATTUNK AZ ÓCEÁN

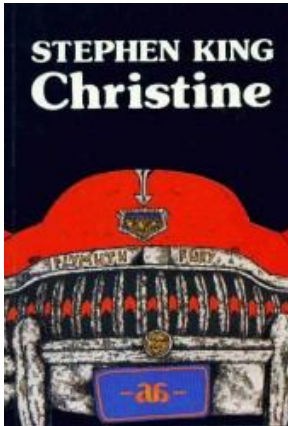


A könyv tartalmából:

„Az izgalmas események egy Angliából Amerikába induló Clipper nevű hatalmas hidroplán fedélzetén "sűrűsödnek" a második világháború kitörése napján. Utasai valamennyien menekülők: a nácik, a börtön, vagy a politikai felelősségre vonás elől, üzleti érdekből, vagy éppen egy rossz házasságból. A légi jármű luxus körülményei azonban nem ígérik nyugalmas utazást, mert az üldözők is felbukkannak, sőt az utaslistán körözött bűnöző is akad. Közben kitör a vihar, fogytán az üzemanyag s a háborgó óceán nem alkalmas a kényszerleszállásra...”

Váratlan fordulatokban, szerelmi játékokban sem szűkölködő regény a lektürkédvelőknek könnyű olvasmánya.” (Legeza)

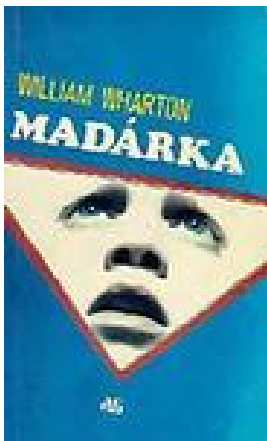
STEPHEN KING : CHRISTINE



A könyv tartalmából:

„A hátborzongató hatású szerelmi háromszög-történet egyik főszereplője, Christine nem nő, hanem autó. A hasznavehetetlennek tűnő roncsba azonnal beleszeret a középiskolai diák, Arnie, s gyönyörű, ám félelmetes szépséget varázsol belőle. Az autó lassan mindenkivel szembeállítja a fiút. Amikor Arnie ellenségei a kocsin állnak bosszút vélt sérelmükért, titokzatos, kegyetlen gyilkosságok sorozata kezdődik. Hamarosan a fiú barátnőjének élete is veszélybe kerül, mert a gonosz gép vetélytársnőt lát benne. (Legeza)

WILLIAM WHARTON : MADÁRKA



„Igen ám, de Madárka egészen rendkívüli, szinte hihetetlen, öntörvényű ember, aki mindenki más véleményére és elképzeléseire fütyülve fanatikusan a maga útját járja egy szép és költői rögeszme rabjaként: úgy érzi, az ember szabadon szárnyalhat, repülhet, mint a madarak, csak akarnia kell, s ezt az elképzelést sem a mindennapi kudarcok, sem az elmegyógyintézet nem képesek belőle kiirtani. Amikor madár voltából visszatér az emberi létbe, csöppnyi kétsége sincs afelől, hogy az intézetből való szabadulás – melynek kérdését a regény lebegve nyitva hagyja – a szárnyra keléssel megvalósítható.” (Szilágyi 1987)