

2019/20.

LARS SVENSSON, KILLIAN MULLARNEY, DAN ZETTERSTRÖM:

MADÁRHATÁROZÓ

A Madárhatórozó a Magyarországon, Európában, Észak-Afrikában és a Közel-Keleten megfigyelhető madárfajok átfogó kézikönyve. Kezdő és tapasztalt madármegfigyelők számára egyaránt alpműnek számít. A magyar piacon már 15 éve folyamatosan jelen lévő könyv új, javított kiadásában - a legfrissebb kutatási és rendszerezési eredményekkel összhangban - újabb tudományos nevek módosultak. Emellett a magyarországi madárfajok gyakorisági kódjainak frissítésére is sor került.

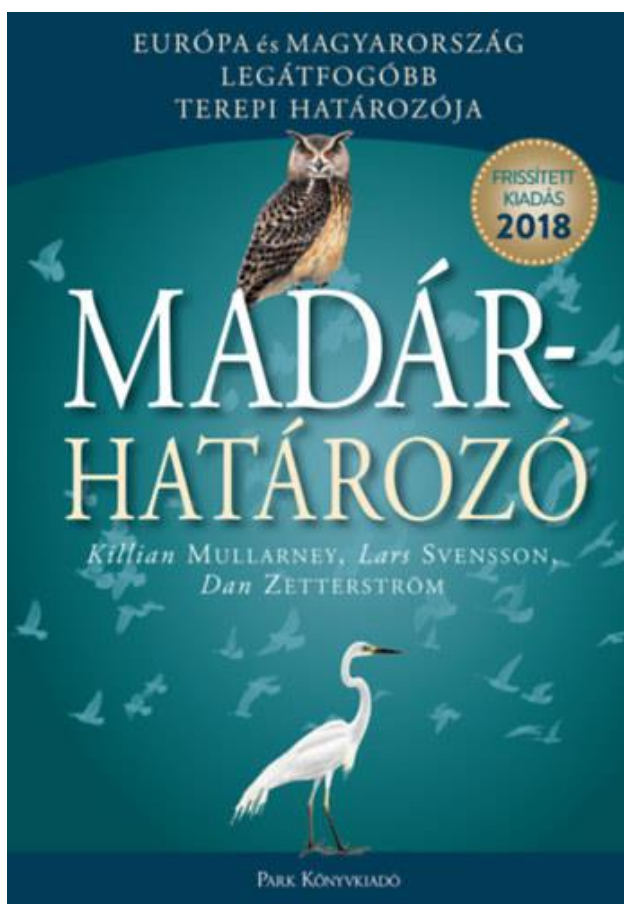
A kötet több mint 900 különböző fajt és számos alfajt tárgyal áttekinthető rendszerezésben, ebből több mint 800-at részletesen bemutat. Ez azt jelenti, hogy a világ minden tizedik madárfajáról szó esik bene.

A precízen szerkesztett szövegek ismertetik az egyes fajok testméretét, élőhelyét, elterjedését, határozóbélyegeit, alfajait és hangját.

A mintegy 200 képdoldalon több mint 3500, először ebben a kötetben publikált madárfestmény mutatja be, hogy nemétől, korától, elterjedésétől és az évszaktól függően miképpen változik egy-egy faj megjelenése. Az illusztrációk a madarakat esetenként jellegzetes környezetükben is szemléltetik...

A Madárhatórozót, melyet három elismert, világhíró ornitológus írt és illusztrált, a világ egyik legjobb kézikönyvének tartják. A madarak iránt érdeklődők ugyanolyan elmaradhatatlan kelléke, mint a távcső.

(a könyvborító ismertetője)



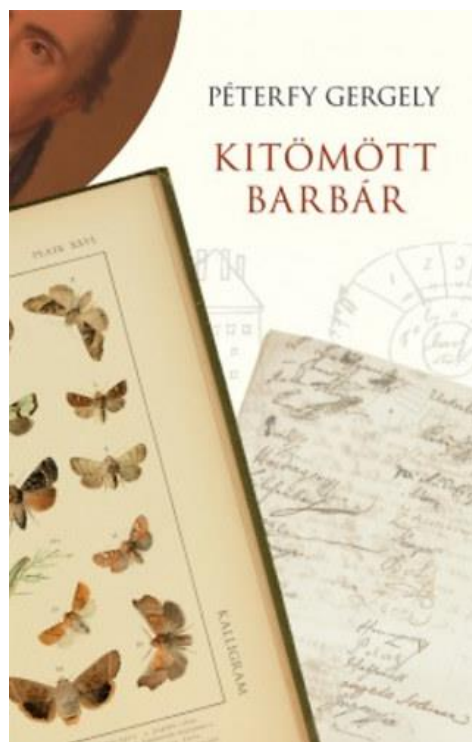
PÉTERFY GERGELY: KITÖMÖTT BARBÁR

PESTI KALLIGRAM KFT., 2019, 6. kiadás

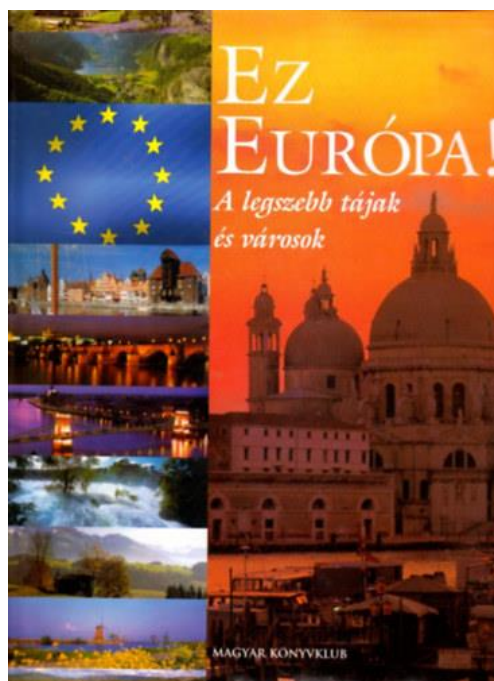
Péterfy Gergely díjai: József Attila díj ; Márai Sándor díj ; Déry Tibor díj ; Mészöly Miklós díj...

Péterfy Gergely új regénye, mely tíz év munkájának eredménye, mesterien komponált, megrázó és az olvasó érdeklődését mindvégig fenntartó mű.

1796-ban Kazinczy Ferenc hét éves börtönbüntetését tölti Csehországban, amikor Bécsben meghal a barátja, a fekete bőrű szabadkőművés, Angelo Soliman. Holttestét császári parancsra kitömik és kiállítják a Természettudományi Múzeumban. Harminchat évvel később, miután a kolera végigsöpört Magyarországon és magával vitte Kazinczy Ferencet, Török Sophie, Kazinczy özvegye elmegy a múzeumba, hogy szembenézzen a kitömött testtel... (ismertető fülszöveg)



HORVÁTH ZSUZSA SZERK. : EZ EURÓPA! A LEGSZEBB TÁJAK ÉS VÁROSOK



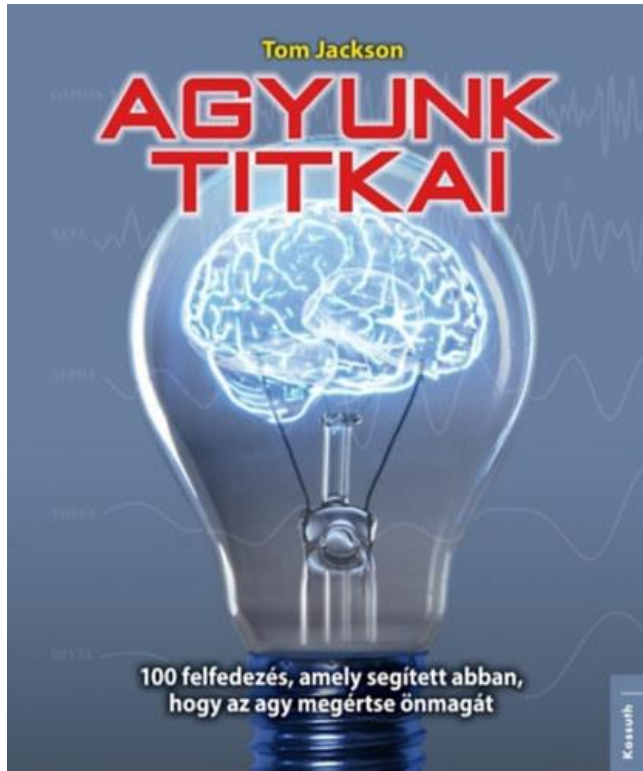
Az idegenforgalmi adatok szerint Európa a legvonzóbb kontinens, ide látogat a legtöbb turista a világ minden részéről. Hívnak a fjordok északon, az Alpok és a Pireneusok fenséges vonulatai, a Rajna, a Loire és a Duna vadregényes kanyarulatai, Provence és Toscana idilli tájai, a Földközi-tenger napfényben fürdő partjai, a régi korok emlékei, az égre törő katedrálisok...

A jó öreg kontinens a gyönyörű látnivalók sokarcuságát kínálja. S hogy mit válaszson az utazó e bőkezű ajánlatból, aban segít ez a renhagyo útikönyv. A képes album bemutatja Európa minden országát és azok legizgalmasabb nevezetességeit. Mintegy ezer színes fotó csábit a kalandra, csinál kedvet egy-egy város felfedezéséhez

Az ország –és várostérképek segítenek a tájékozódásban, s mindabban, hogy az utazást kedvelők teletésünket vagy scatangolásaikat bárhól Európában. (ismertető fülszöveg)

TOM JACKSON: AGYUNK TITKAI

100 FELFEDEZÉS, AMELY SEGÍTT ABBAN, HOGY AZ AGY MEGÉRTSE ÖNMAGÁT
KOSSUTH KIADÓ, 2017

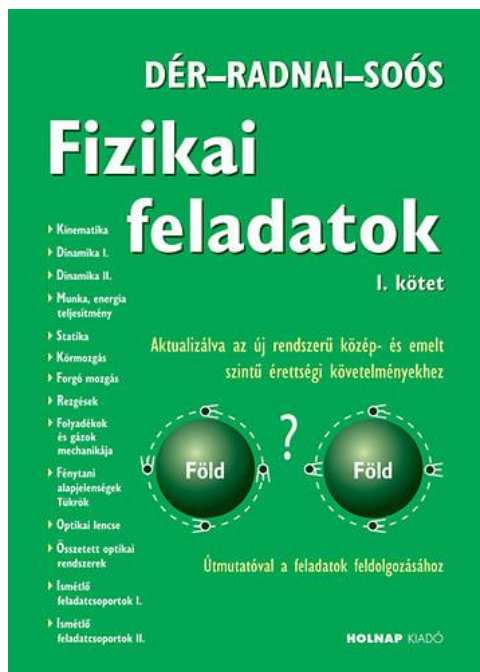


A tudás soha nem kész formában születik meg. A tényeken, tapasztalatokon sok elme tűnődik el, a válaszok pedig apró lépésenként formálódnak meg. Ez a könyv az idegkutatás történetét követi nyomon, azon tudományét, amely azt vizsgálja, az agy miként irányítja a testet, miként észleli a világot, hogyan hozza létre az érzelmeket, a gondolatokat, s alakítja ki személyiségünket. A nagy kutatók gondolatai és tettei mögött gyakran rejlenek érdekes történeteket, s nincs az másképp az idegkutatás terén sem. E történetek közül válogattunk össze száz tanulságos darabot. Mindegyikük kiindulópontja egy-egy megválaszolható kérdés, megfejtendő probléma – végeredménye pedig egy olyan felfedezés, amely megváltoztatta azt, ahogy a világot és benne magunkat látjuk. E hosszú út száz mérföldköve ugyanakkor mindig

megmutatta azt is, hogy mi az, amit még nem tudunk. Mindmáig megválaszolatlan e kötet alapkérdése is: vajon elég okos-e az emberi agy ahhoz, hogy tökéletesen megértse a világmindenség legbonyolultabb struktúráját – önmagát?

Tom Jackson brit tudományos-ismeretterjesztő szerző. Különös érzéke van ahhoz, hogy a tudomány és a technika világát olvasmányos sztorik formájában összefűzve mutassa be. Mintegy húszéves pályafutása alatt rengeteg olyan történetet mesélt el, amelyek segítségével az olvasók előtt új és élvezetes formában tárult fel a természettudomány birodalma. A Bristoli Egyetemen tanult, s most is ebben a városban él feleségével és három gyermekével. (a könyv borító ismertetője)

DÉR JÁNOS, RADNAI GYULA, SOÓS KÁROLY: FIZIKAI FELADATOK I : AKTUALIZÁLVA AZ ÚJ RENDSZERŰ KÖZÉP- ÉS EMELT SZINTŰ ÉRETTSÉGI KÖVETELMÉNYEKHEZ



A reális problémák megoldásának készsége, amihez a fizikai problémák megoldásában szerzett gyakorlat adja a legbiztosabb támaszt, segít eligazodni az élet legnehezebb kérdéseiben.

A fantáziát is megmozgató, érdekes fizikai feladatok megoldásakor erősödnek fel például olyan értékes jellemvonások és tulajdonságok, mint az egészséges önbizalom a problémákkal való birkózás vállalására, különleges érzék a lényeg megragadására és a távoliösszefüggések felismerésére.

Íme a fizika pozitív szerepe a diákok személyiségének alakulásában.

Vajon képes-e segíteni a diákoknak ez a kétkötetes fizikai feladatgyűjtemény az új rendszerű érettségire való felkészülésben?

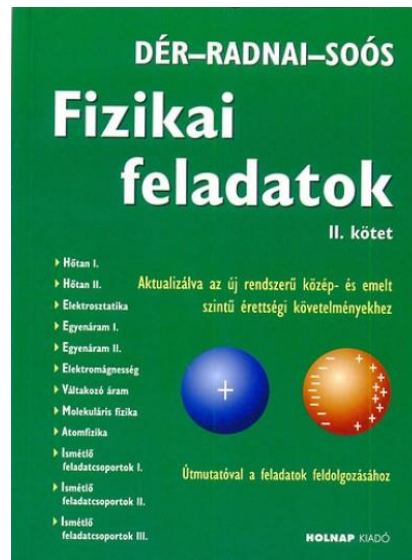
Azt gondoljuk, hogy képes, éppen ehhez ad segítséget az ÚTMUTATÓ, amely kölcsönösen egymáshoz rendeli a hivatalos követelményeket és a könyvben szereplő feladatokat, ugyanakkor becsületesen rámutat azokra a helyekre is, ahol ilyen hozzárendelés nem lehetséges. Segít tehát a diákoknak mind a középszintű, mind az emelt szintű érettségire való felkészülésben és természetesen segít a felkészítésben tanáraiknak is. (a könyvborító ismeretője)

DÉR JÁNOS, RADNAI GYULA, SOÓS KÁROLY: FIZIKAI FELADATOK II. - AKTUALIZÁLVA AZ ÚJ RENDSZERŰ KÖZÉP- ÉS EMELT SZINTŰ ÉRETTSÉGI KÖVETELMÉNYEKHEZ

Meg kell emlékeznünk e kétkötetes könyv egykori szerkesztőjéről és egyik szerzőjéről: Dér Jánosról, valamint a könyv lektorairól: Simonyi Károlyról és Kunfalvi Rezsőről is. Dér János kezdeményezésére született meg a Dér-Radnai-Soós-féle fizikai feladatgyűjtemény. Ő találta ki a fejezetek belső szerkezetét, a bevezető, gyakorló, házi és ajánlott feladatok rendszerét. Az általa kidolgozott fejezetek közül az Elektromágnesség volt a legkedvesebb gyereke, erre volt a legbüszkébb. Meg arra, hogy két olyan embert sikerült megnyernie a könyv lektorálására, mint Simonyi Károly professzort, aki akkor már az Országos Felvételi Bizottság elnöke volt fizikából,

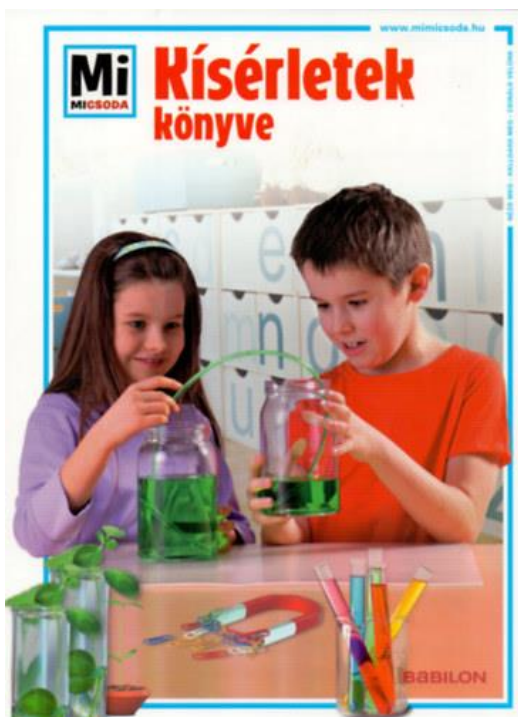
és Kunfalvi Rezső tanár urat, aki a Középiskolai Matematikai Lapok fizika rovatának szerkesztőjeként akkoriban találta ki és szervezte a nemzetközi fizikai diákolimpiát. Dér János, Simonyi Károly és Kunfalvi Rezső emlékét is őrzi tehát e könyv. Mindhárman a fizika oktatásának elkötelezett hívei voltak, mint ahogyan az az aktív tanítástól ma már visszavonult tankönyvszerző: Soós Károly, és e könyv három szerzője közül a legfiatalabb, a Középiskolai Matematikai és Fizikai Lapok fizikai szerkesztőbizottságának vezetője, aki most értük és helyettük is vállalta, hogy segít a mai diákoknak az érettségire való felkészülésben, tanáraiknak pedig a felkészítésben. Közös könyvünket fogadják bizalommal, használják jó kedvvel és járjanak sikerrel!

(Dr. Radnai Gyula)



KÍSÉRLETEK KÖNYVE

155 kísérlet különböző nehézségi szinteken



Velünk született kíváncsiságunk hajt minket előre, hogy megismerjük a világot. Mindent megfigyelünk, és sokat kísérletezünk.

Hogyan látja a bűvár a víz legmélyét?

Miért zöld a saláta, és miért piros az eper?

Hogyan függ össze a mágnesség és az elektromosság?

Fedezd fel világot! Nem kell hozzá más, csak néhány hétköznapi tárgy, amit akár otthon is megtalálsz. A kísérletezés során olykor egészen meghökkentő események szemtanúja lehetsz!

A kísérletek bonyolultnak tűnő természettudományos összefüggésekre világítanak rá.

Fontos tényeket és tudományos eredményeket ismerhetsz meg testközelből. A következő témákban végezhetsz kísérleteket: levegő, víz, meleg és hideg, hang, fény, csillagászat, mechanika, megújuló

energiaforrások, mágnesség és elektromosság, kémia, éghajlat és környezet, biológia, érzékelés. (a könyv borító ismertetője)

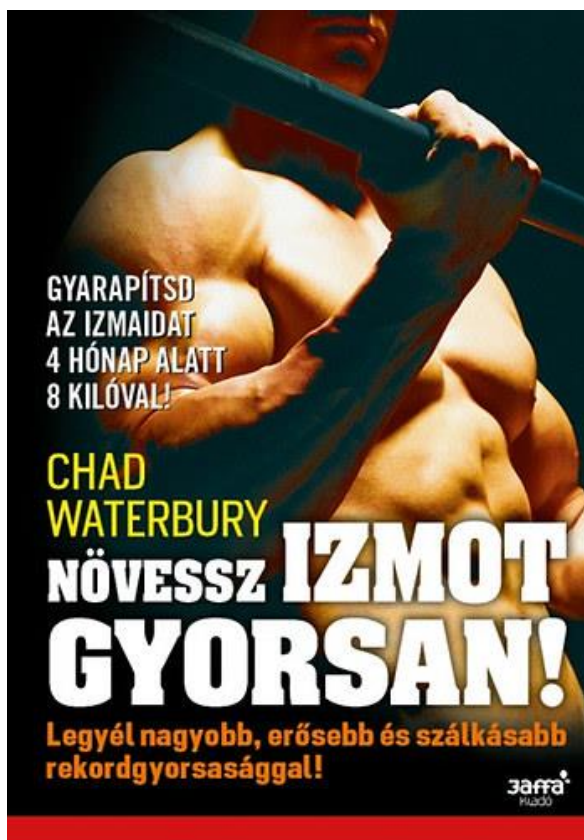
WATERBURY CHAD: NÖVESSZ IZMOT GYORSAN!

LEGYÉL NAGYOBB, ERŐSEBB ÉS SZÁLKÁSABB REKORDGYORSASÁGGAL!

CHAD WATERBURY az Arizonai Egyetemen szerzett mesterdiplomát **neurofiziológiából**. Számos magazinban, többek közt a T-Nationben és a Mens Health-ben jelennek meg cikkei. Egyedi edzésmódszerével testépítők, küzdősportolók, fitnessmodellek és amatőr emelők százaiból hozza ki a maximumot.

Chad Waterbury neve itthon még kevésbé ismert, bár írásai rendszeresen megjelennek az erőért és izoméért rajongók által olvasott legfontosabb honlapokon. Waterbury különleges ember remek atléta, eredményes edző, neurofiziológus, a Rickson Gracie által irányított Los Angeles-i International Jiu Jitsu Center erőnléti igazgatója volt és ha mindez nem lenne elég, az egyik kedvenc szerzőm. Ha erőt és izomtömeget akarsz hatékonyan növelni, ebben a könyvben garantáltan megtalálod a megoldást!

Lakatos Péter, StrongFirst Master oktató
Carlson Gracie Brazilian Jiu Jitsu barna öv.



Chad Waterbury, a súlyemelés elméleti és gyakorlati szakértője megtanítja, hogyan Növezz izmot gyorsan! Tapasztalatból beszél: tizennégy éves kora óta a testépítés szerelmese, és a legkülönbélebb módszereket próbálta végig, mire rájött, hogy a kevesebb néha több. Ahhoz, hogy brutális erőre és hatalmas izmokra tegyél szert, nem kell összerogyásig kínoznod magad - elég, ha robbanékonysággal emelsz nagy súlyokat! Egyszerű, nem igaz? Waterbury tudományos kutatásaira támaszkodva, közérthetően mutatja be, mire van szüksége az izmaidnak, és olyan programokat kínál, amelyekkel hétről hétre magasabbra teheted a léctet ráadásul még pihenésre is marad idő. (a könyv borító ismertetője)

LACKFI JÁNOS: SZÓVIHAR



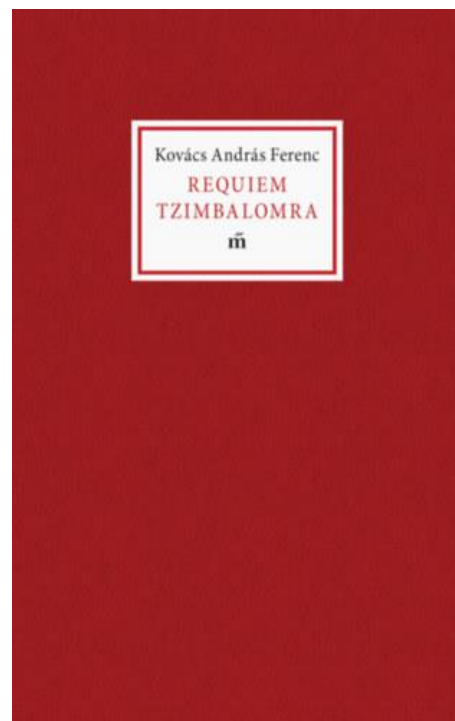
A vers véresen komoly játék. Lackfi János Kosztolányi és Weöres szellemében bukfeneczik a szavakkal, szárnyat igéz rájuk, röpteti őket. Amit csinál, nem csak bot és vászon, hanem bizony zászló, rajta az élet címere. Tolla alól kikerül fogyókúra-sanzon, radiátor-keringő, hátborzongató madrigál, Skoda-dal, útszéli ballada, lángoló szabadvers, virtuóz Énekek Éneke-változat, elégia a villamosgarázsról, rongyszőnyeg közmondásokból, meditáció öt pár kínai zokniról (együtt olcsóbb). A vers a legjobb utazási iroda. Elröpít ezer kilométerekre, ezer évekre, szinte szédülünk. Látjuk, ahogy egy kéz leírja az Ómagyar Mária-siralom sorait. Ahogy komoly szakik suvicolják a csillagokat, nehogy már hiába fizessük a fényreklámot. Ahogy a Szent Dénes-templom kriptájában márványkirályok alszanak. Ahogy a költészet nudista strandján a napkorongot használják gumilabdának. Ahogy az égbolt húslevesében járókelők úszkálnak, mint cupákok. Ahogy a szerelmesek egymás testéről eszik le a mazsolát. Ahogy a gyerekek zsvány tekintetükkel felrobbantják a világot. Egy irodalmi estre várva valaki így szólt a

mellette ülőhöz: Tudod miért akartam eljönni? Mert ez a Lackfi olyan mostani költő. Mostani és mindenkori. (a könyv borító ismertetője)

KOVÁCS ANDRÁS FERENC: REQUIEM TZIMBALOMRA

MAGVETŐ KÖNYVKIADÓ, 2019

Kovács András Ferenc hatvanadik születésnapjára maga válogatott verseket eddigi életművéből, így a zenei témákban és motívumokban gazdag kötet tekinthető a formabravúrjairól híres költő lírai önarcképének, ars poeticájának is, amelyben a rögtönzések, a variációk, az átiratok hol a vígságos játszadozás, hol a kesernyés melankólia regiszterében szólalnak meg, az eufória és az elégia egyensúlyában. (a kiadó honlapja)



RACHAEL LIPPINCOTT : KÉT LÉPÉS TÁVOLSÁG (FILMES KIADÁS)



„A Csillagainkban a hiba és KasieWest találkozása egy csodálatos, szívszaggató történetben. A szerző valóságos karaktereket teremt, akik mind olyan érettek, mint a felnőttek, de közben mégis tinédzserek, és tinédzsereknek mesélnek." School Library Journal

„Komplex és megható múltú fiatalok, és egy kiszámíthatatlan betegség, ami összetöri majd az olvasók szívét. A tinik alig várják majd, hogy még a film előtt elolvashassák." Booklist

„Mi lehetne annál nagyobb fájdalomegy embernek, mint ha nem érhet hozzá a szerelméhez? Komoly és elgondolkodtató könyv a reményről, a lemondásról, az áldozatvállalásról és a kockázatról." Goodreads

„Megindító történet, amelyben két tini beleszeret egymásba, de van egy probléma: nem mehetnek másfél méternél közelebb egymáshoz, mert akkor az életüket kockáztatják." Amazon

LEINER LAURA : EMLÉKEZZ RÁM ISKOLÁK VERSENYE HARMADIK KÖTET

Semmi kétség, az Iskolák Országos Versenye tizenegy napja több eseményt tartogatott eddig Újvári Hanna számára, mint az azt megelőző egy teljes év. Az édesanyja halála után zárkózottá és közönyössé vált lány kezdeti idegenkedése idővel megszűnik, és a piros csapat teljes értékű tagjaként minden tehetségét és tudását arra használja, hogy elnyerje a Szirtes Gimnázium számára az áhított kupát. A győzelemig azonban hosszú még az út, és a Szirtes-csapat tagjai hamar megtanulják, hogy ezen a vetélkedőn sem a feladatok, sem a versenyzők nem olyanok, mint amilyenek első pillantásra látszanak. Az élménytábor árnyas fái alatt könnyen válhat barátból ellenség, kellemetlen ismerősből hasznos szövetséges, tartósnak hitt kapcsolatból futó ismeretség... (a könyv borító ismertetője)



ANNA TODD: MIUTÁN / AFTER

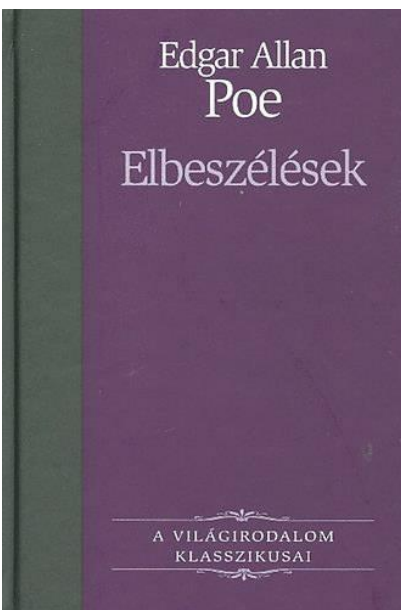
Tessa igazi jó kislány. Egy rendes fiúval jár már évek óta, vannak tervei, ambíciói, és az anyja ügyel rá, hogy az élete a megfelelő irányban haladjon tovább.

Aztán elsőévesként beköltözik az egyetem kollégiumába, és találkozik Hardinnal. Azonnal feltűnik neki a tetovált, piercinges fiú, aki angol akcentussal beszél, és mindenben különbözik attól, amit Tessa az addigi életében megszokott.

Hardin rendkívül mogorva, sőt kifejezetten ellenséges vele, és a viselkedése miatt Tessának gyűlölnie kéne őt. Gyűlöli is, amíg egy este egyedül nem maradnak a fiú szobájában. Tessát megragadja a fiú sötét személyisége, és amikor megcsókolják egymást, olyan szenvedély támad fel benne, amelyet még sohasem tapasztalt.

Hardin hol gyönyörűnek nevezi, hol egy szó nélkül eltűnik, mintha egyáltalán nem érdekelné. A nemtörődöm viselkedése és a gorombasága ellenére Tessa úgy érzi, ha sikerül mélyre ásnia, megtalálja az igazi Hardint a hazugságok felszíne alatt. Hardin újra és újra eltaszítja, de csak azért, hogy aztán még közelebb vonja magához.

Tessának megvan a tökéletes barátja. Miért igyekszik ennyire legyőzni a saját sértett büszkeségét, és Hardin előítéletét a rendes lányok iránt? Talán azért, mert ez szerelem? (a könyv borító ismertetője)



EDGAR ALLAN POE : ELBESZÉLÉSEK

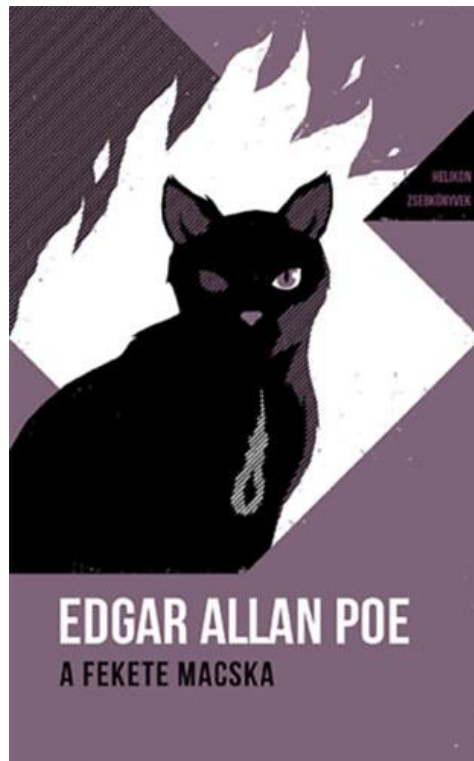
Poe rendkívüli, hátborzongató történeteivel a detektívregények atyjává vált. Művészetét, amely tömör és egységes próza kortársai elismerését nem vívta ki, viszont mára Poe regényei, elbeszélései méltó közönségre találtak. Az amerikai romantika világirodalmi alkotóját sajnálatos módon a hajsza, a boldogtalanság, az alkohol és az ópium mindössze negyven évesen elvitte. Az Elbeszélések olyan klasszikusokat tartalmaz, mint Az aranybogár, Az áruló szív, A kút és az inga, Az ovális arckép, Az ellopott levél, A fekete macska és a Morgue utcai gyilkosság... (a kiadó honlapja)

EDGAR ALLAN POE : A FEKETE MACSKA

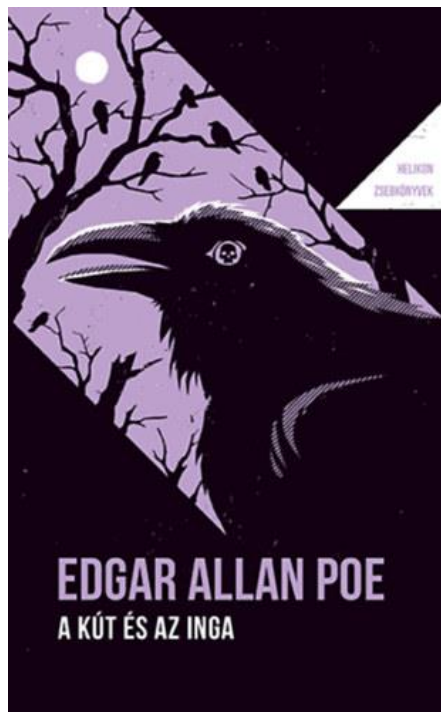
Edgar Allan Poe lehelt életet a detektívtörténetekbe vélte Sir Arthur Conan Doyle. És ki lehetne nagyobb szakértő ez ügyben Sherlock Holmes kalandjainak megalkotójánál? A fekete macska és más történetek a krimi atyjának tartott Poe legjobb és leghíresebb novelláit adja közre: misztikum, titok és sötét erők elevenednek meg a hátborzongató (bűn)eseteket feldolgozó elbeszélésekben.

A C. Auguste Dupin, a világirodalom megannyi zseniális detektívjének mintájául szolgáló alak különös gyilkosság nyomába ered A Morgue utcai kettős gyilkosságban, Az ellopott levélben pedig a királynő levelére kell rábukkannia. A kötet címadó novellája egy horrorisztikus eszközzel elkövetett, szörnyű bűn feszéltséggel és félelemmel vegyes izgalommal teli lelepleződésének története, míg A vörös halál álarca és Az egy hordó amontillado már a tudományos-fantasztikus irodalomra emlékeztető írások.

Poe a 19.századi amerikai irodalom legkülönösebb figurája, akit lírai-allegorikus költészete mellett a mesteri logikával megszerkesztett detektívtörténetei és bűnügyi novellái emeltek a világirodalom nagyjai közé. (a kiadó honlapja)



EDGAR ALLAN POE : A KÚT ÉS AZ INGA

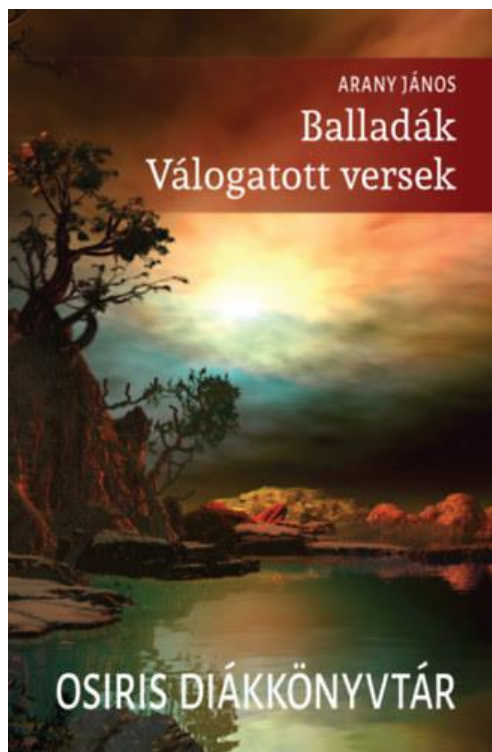


Az Edgar Allan Poe novelláiból készült két korábbi válogatás a Helikon Kiadó zsebkönyv sorozatának legsikeresebb, legkeresettebb darabjai közé tartozik. A kút és az inga címmel most megjelenő harmadik Poe-kötetben - az előzőkhöz hasonlóan - öt izgalmas, misztikus hangulatú novella olvasható.

A jól ismert címadó darab a spanyol inkvizíció áldozatának az életben maradásért folytatott küzdelmét tárja elénk; a Dr. Kátrány és Toll professzor módszere című írás hőse egy elmeógyógyintézetbe látogat el; A Maelström poklában című novellában szereplő halász testvérpár egy hatalmas tengeri vihart és egy pokoli örvényt igyekszik túlélni; a Történet a Rongyos hegyekből egy különös látomás döbbenetes következményeiről tudósít; a Metzengerstein két, évszázadok óta viszálykodó család harcának végkifejletét meséli el. (a kiadó honlapja)

ARANY JÁNOS: BALLADÁK - VÁLOGATOTT VERSEK

3 PÉLDÁNY



Az Osiris diákkönyvtár sorozat e kötetében Arany János válogatott verseit olvashatjuk. Arany János jól ismert balladáit újraolvasva mindig meglepetést okoznak modern, szaggatott-kihagyásos elbeszélésmódjukkal. A líra és az elbeszélés határait folyamatosan egymásba nyitva Arany új, távolságtartóbb, közvetettebb költői megszólalást hozott létre a romantika énközpontúságával szemben, ami alkalmat adott neki az elmélyült lélekábrázolásra is. Másrészt ezek a történetek a kísértethistóriák hagyományába illeszkednek, ami miatt a mai napig töretlen a népszerűségük. Mivel Arany esetében nem lehetséges a műfaj körülhatárolása - ő maga is bizonytalanságban hagyta az utókort arról, mely verseit tekintette balladának -, a kötet válogatója, Szilágyi Márton irodalomtörténész arra törekedett, hogy - a démonikus világ megjelenítésének tendenciáit szem előtt tartva - Arany legismertebb balladáinak körét ritkábban

közölt szövegekkel tágítsa. (a kiadó honlapja)

JÓZSEF ATTILA ÖSSZES VERSEI

MAGVETŐ KÖNYVKIADÓ, 2019

A Magvető gondozásában jelennek meg most József Attila versei. E páratlan életmű több mint hetven éve meghatározó olvasmány minden generáció számára. A kötetet Stoll Béla szöveggondozásának megtartásával Róna Judit szerkesztette.

“József Attila költői stílusa és formája három elemének – a népies realizmus, a szimbolista pátosz és a szürrealista valóságkeresés – összeolvadásából érhető meg, hogy lírája nemcsak a népdal-forma újjáélesztésére vezetett, hanem a ballada, az elégia, az óda és a himnusz, a líra és az epika



közötti átmenet határterületéről való műfajainak ájjáéledéséhez is.” (Révai József)

JÓZSEF ATTILA ÖSSZES VERSEI



OSIRIS KIADÓ, 2019/OSIRIS KLASSZIKUSOK

József Attila összes verseinek kiadása az ez idő szerinti leghitelesebb kritikai kiadás szövegét közli, olyan időrendben, amely az ún. zsenyéket is keletkezési helyükre állítja.

JONATHAN SWIFT: GULLIVER UTAZÁSAI

3 PÉLDÁNY

A könyv minden idők legnagyobb és legsikerültebb satirikus regénye. Lemuel Gulliver, seb orvos, majd hajóskapitány bőrébe bújva Swift a korabeli (1725) divatos útleírások modorában adja elő hőse fantasztikus kalandjait.

Gulliver négy nagy utazást tesz. Először a törpék országába, Lilliputba, aztán az óriások hazájába, Brobdingnagba jut el - eközben, mintegy kicsinyítő és nagyító látcsövén át megismerjük az embert kicsinynek és nagyknak, kicsinységében nevetségesnek, nagyságában visszataszítóknak, s közben gonosz karikatúráját kapjuk Anglia

TISZTA SZÍVVEL

Nincsen apám, se anyám,
se istenem, se hazám,
se bölcsőm, se szemfedőm,
se csókom, se szeretőm.

Harmadnapja nem eszek,
se sokat, se keveset.
Húsz esztendőm hatalom,
húsz esztendőm eladom.

Hogyha nem kell senkinek,
hát az ördög veszi meg.
Tiszta szívvel betörök,
ha kell, embert is ölök.

Elfognak és felkötnék,
áldott földdel elfödnek
s halált hozó fű terem
gyönyörűszép szívemen.

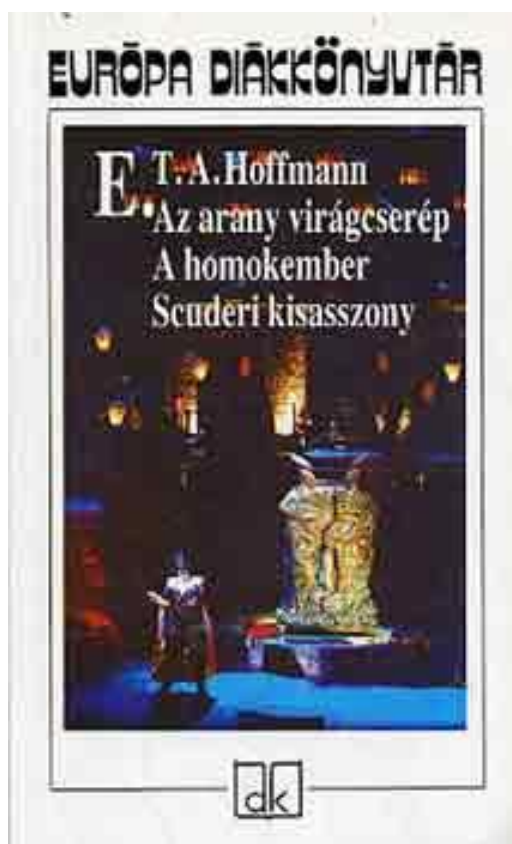


társadalmi és politikai életének.

A következő utazás több országba is elvisz: Laputában a filozófia és a tudomány ferdeségeit látjuk nevelés színezetben. Glubbdubdriben, a Mágusok szigetén a történelem holt nagyjai lepleződnek le, s végül a halhatatlanság kétes áldásaival ismerkedünk meg a halhatatlan struldbrugok sorsán keresztül.

Az utolsó utazás, amely a nemes és bölcs lovak, a nyihahák országába visz, végső, epés leszámolás magával az emberi nemmel, amelyet az undorító, ocsmány jehuk személyesítenek meg. (a kiadó honlapja)

E. T. A. HOFFMANN: AZ ARANY VIRÁGCSERÉP - A HOMOEMBER - SCUDERI KISASSZONY



3 PÉLDÁNY

Az Európa Könyvkiadó 1991. szeptemberében útjára indított, megújított, külsejében is vonzóbb sorozatának új kötetében három kisregényt olvashatunk. Az arany virágcserep, A homokember és a Scuderi kisasszony mind-mind remek Hoffmann-művek.

“A mese-novellának, reális és irreális világ összebonyolításának mestere E.T.A.Hoffman. ‘Hoffman meseit’ mindenki ismeri ; a nagy-romantika egyetlen írója, aki elért a szélesebb közönségrétegekhez ; külföldön, különösen Franciaországban még népszerűb, mint hazájában ; nálunk is sokan követték.

Mert ő irodalmi fogássá, mindenkor alkalmazható receptté dolgozta ki azt, ami a többiek számára csak az ihletett órák ritka megvilágításában adatott : meglátni a hétköznapban a csodát és a csodában a hétköznapot. Hoffman, aki festő is, képekben komponál. Felmerül előtte egy színes jelenet, végigképzeli annak minden apró, naturalisztikus részletét és azután egyszerre csak beárad az irracionális világ vihára.” (Szerb Antal: A

eltorzul az egész, feje tetejére áll, világirodalom története)