

## **ПРИПРЕМНА НАСТАВА**

### **Српски језик и књижевност**

#### **Први разред**

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	УВОД У ПРОУЧАВАЊЕ КЊИЖЕВНОГ ДЕЛА	3	Рад на тексту, индивидуелни рад са учеником, дијалогични метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, решава проблеме самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика теоријским знањем из теорије и именитости и да исто примењује гално у препознавању, тумачењу и књижевних дела.
2.	КЊИЖЕВНОСТ СТАВЕКА	5	Рад на тексту, индивидуелни рад са учеником, дијалогични метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, закључује самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика теоријским знањем из теорије књижевности старог века, да их преузима, анализира и вреднује тиком.
3.	СРЕДЊОВЕКОВНА КЊИЖЕВНОСТ	5	Рад на тексту, индивидуелни рад са учеником, дијалогични метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, закључује самостално; наставник подстиче ученика на	Оспособити ученика да усвоји теоријским знањем из теорије књижевности средњег века, да их знаје, тумачи,

				самосталан рад.	анализира и вреднује тиком.
4.	НАРОДНА (УСМЕНА) КЕВНОСТ	5	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогични метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје теоријским истражује, закључује самостално; наставни подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да уочава, анализира, препознаје теоријским истражује, закључује самостално; наставни подстиче ученика на самосталан рад. знањем из теорије књижевности, народне књижевности, знаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјском контекстом.
5.	ХУМАНИЗАМ И РЕНЕСАНСА	5	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогични метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје теоријским истражује, закључује самостално; наставни подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да уочава, анализира, препознаје теоријским истражује, закључује самостално; наставни подстиче ученика на самосталан рад. знањем из теорије књижевности, хуманизма и ренесанса, знаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјском контекстом.
6.	БАРОК И КЛАСИЦИЗМ	4	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогични метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје теоријским истражује, закључује самостално; наставни подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да уочава, анализира, препознаје теоријским истражује, закључује самостално; наставни подстиче ученика на самосталан рад. знањем из теорије књижевности, барока и класицизма, знаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјском контекстом.

					тиком и друштвено-историјском.
7.	ЈЕЗИК	5	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, истраживачка метода.	Ученик уочава, препознаје, самостално решава задатке на основу теориских знања; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика а теоријским знањем из фонетике и југије, да га примењује у решавању чничких задатака самостално.
8.	КУЛТУРА ИЗРАЖАЊА	4	Рад на тексту, ортоепедијске вежбе индивидуални рад са учеником, истраживачка метода.	Ученик самостално примењује знања, решава задатке, наставник га подстиче да решава самостално уобличавање писменог и усменог изражавања.	Оспособити ученика писно, стилски, граматички и коректно, уобличено и правилно и усменог изражавања.

**Српски језик и књижевност**  
**Други разред**

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	ПРОСВЕТИТЕЉСТВО	5	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогичка метода, истраживачка	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, решава проблемска питања самостално; наставни	Оспособити ученика да упознаје са историјским знањем из епохе просветитељских књижевних жанрова, да их препознаје,

				подстиче ученика на самосталан рад.	тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјском.
2.	РОМАНТИЗАМ	8	Рад на тексту, индивидуелни рад са учеником, дијалогични метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, решава проблемска питања самостално; наставни подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да их препознаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјском.
3.	РЕАЛИЗАМ	10	Рад на тексту, индивидуелни рад са учеником, дијалогични метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, решава проблемска питања самостално; наставни подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да их препознаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјском.
4.	КУЛТУРА ИЗРАЖАЊА	5	Рад на тексту, индивидуелни рад са учеником, дијалогични метода, истраживачка метода.	Влада усменом и писаним језиком: говори и пишишно,	Оспособити ученика да их препознаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјском.

			метода, истраживачкајући књижевнојезичку метода.	чава логичан и стилски коректно, ени и писани текст.	стилски, граматички и уобличено и правилно. и.
5.	ЈЕЗИК	7	Рад на тексту, индивидуелни рад са учеником, дијалог, метода, истраживачка метода.	Ученик самостално решава задатке применом теоријских знања, уочава, анализира; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да користе морфологије употребљавално у решавању задатака и једнодневно у усменој и писаној комуникацији и изражавању.

## Српски језик и књижевност

### Трећи разред

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	ПРОУЧАВАЊЕ КЊИЖЕВНОГ ДЕЛА	5	Рад на тексту, индивидуелни рад са учеником, дијалог, метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, решава проблемска питања самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да користе знањем из методологије, да препознаје технике и књижевности, да дела књижевности, да анализа и вреднује одређеном методолошком.

2.	САВРЕМЕНА КЊИЖЕВНОСТ	8	Рад на тексту, индивидуал са учеником, дијалогичка метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, решава проблемска питања самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да их препознаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјским текстом.
3.	ЈЕЗИК	8	Рад на тексту, индивидуал са учеником, дијалогичка метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, препознаје, самостално решава задатке на основу теориских знања; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да имају јаским знањем из синтаксе, правописног система, да их примене у конкретних задатака и у усменој и писаној комуникацији.
4.	КУЛТУРА ИЗРАЖАЈА	4	Рад на тексту, ортоепедијске вежбе индивидуални рад са учеником, истраживачка метода.	Влада усменом и писаном језицијом: говори и пише исписно, чујући књижевнојезичку стилску, граматички и логичан и стилски коректно, писани и писани текст.	Оспособити ученика да користи језик као средство комуникације, да користи језик као средство израза и изражавања.
5.	МАТУРСКИ ИСПИТ	10	Рад на тексту, индивидуални	Ученик влада основним начелима поетика	Оспособити ученика да имају јаским знања из

			рад са учеником, груп истраживачка метода.	књижевности, препоз одлике књижевних вредности самостално самостално тумачи и вреднује књни дела у складу са поети епохе и друштвено-историјски контекстом.	теорије и историје самостално примени у анализи, ту књижевног дела, да га коректно уобличи и тожи.
--	--	--	--	---	--

## Српски језик и књижевност

### Четврти разред

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остварања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	МОДЕРНА	10	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогична метода, истраживачка	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, решава проблемска питања самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да усвоји језички знањем из епохе модернизма, али и из епохе књижевних жанрова, да их препознаје, тумачи, анализира и вреднује критиком и друштвено-историјским контекстом.
2.	МЕЂУРАТНА И РАТНЕ КЊЕВНОСТ	11	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогична метода, истраживачка	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује,	Оспособити ученика да усвоји језички знањем из епохе међуратне и ратне књевности, да их препознаје, тумачи, анализира и вреднује критиком и друштвено-историјским контекстом.

			метода.	решава проблемска питања самостално; наставни подстиче ученика на самосталан рад.	евности и њене поезије, књижевна, да их препознаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјс- костом.
3.	ЈЕЗИК	9	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогични метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, препознаје, самостално решава задатке на основу теориских знања; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да имају јасним знањем из лексикологије, правописа, да га примењује у решавању личних задатака самостално.
4.	КУЛТУРА ИЗРАЖАЊА	5	Рад на тексту, ортоепедијске вежбе индивидуални рад са учеником, истраживачка метода.	Влада усменом и писаном изражавањем: говори и пише јући књижевнојезичку чињеницу логично и стилски, граматички и коректно, чинећи и писани текст.	Оспособити ученика да имају јасним стилски, граматички и коректно, чинећи и писани текст.

### Енглески језик – први и други страни језик, 4.разред

УЦБЕНИК: нема

Р.бр	Програмски садржаји	Број	Начин и поступци остварења	Врсте активности у учењу	Циљеви и задаци
------	---------------------	------	----------------------------	--------------------------	-----------------

теме		часова	вања садржаја програма	образовноваспитном раду	садржаја програма
1.	Припрема ученика за матурски испит из енглеског језика (писмени испит)	10	Препознаје, понавља, вежба превођење	Вежбање Индивидуални рад са алним, метода: вербална, текстуална.	Омогућавање цима који желе да бу енглески језик као ни предмет на ском испиту да ју превођење текста леског језика на њији језик.
2.	Припрема ученика за ање матурског рада из ског језика	4	Самостални рад са лтацијама са наставник	Индивидуални рад са лтацијама са наставник	Омогућавање цима који желе да бу матурски рад из ског језика да добију подршку наставника.

### Припремна настава за матурски испит

#### Немачки језик - IV разред

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Увод Технике превођења	2	Коришћење речника Најважнија правила превођења	Увежбавање и коришћење наученог	Проширивање, проду
2.	Превођење текста (Књижевни текст)	2	Тражи непознате речи препознаје глаголске конструкције, преводи	Вежбање, превођење индивидуални рад са фронталним,	Проширивање, проду усавршавање преводи

			реченице помоћу речника	метода: вербална, визуелна, текстуална	не.
3.	Превођење текста (Научни текст)	2	Тражи непознате речи препознаје глаголске конструкције, преводи реченице помоћу речника	Вежбање, превођење индивидуални рад са фронталним, метода: вербална, визуелна, текстуална	Проширивање, продуцирање, усавршавање преводи не.
4.	Превођење текста (Чланак из новине)	2	Тражи непознате речи препознаје глаголске конструкције, преводи реченице помоћу речника	Вежбање, превођење индивидуални рад са фронталним, метода: вербална, визуелна, текстуална	Проширивање, продуцирање, усавршавање преводи не.

### Припремна настава за разредни испит

#### Немачки језик - IV разред

УЦБЕНИК: Александра Беговић-Зузана Попов-Персида Ђуић: Немачки језик за IV разред гимназије, ЗУНС, Београд  
Број решења 650-02-33/2000 од 23.06.2000.

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остварања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Упутства у вези разредног испита	1	Довогор о начину полиспита	Понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална, задаци: допуна	Стећи знања о најважчком и граматичком градиву
2.	Изабрано градиво -	2	Учествује у решавању	Понављање, вежбање	Стећи знања о најважчком и граматичком градиву

	лекције		задатака, одговара на питања, понавља	индивидуални рад, метода: вербална задаци: допуна	лексичком градиву
3.	Изабрано градиво - граматика	4	Учествује у решавању задатака, одговара на питања, понавља	Понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: допуна	Стећи знања о најважнијем граматичком градиву
4.	Увежбавање и понављање наученог градива	3	Учествује у решавању задатака, одговара на питања, понавља	Понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: допуна	Стећи знања о најважнијем и граматичком градиву Стечена знања применим јединим Задацима

### Припремна настава за Државно такмичење

#### Латински језик I

УЦБЕНИК: Марјанца Пакиж и Драгана Димитријевућ: Латински језик за I разред гимназије

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остварања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Превођење текста: De Atalanta, De bello Punico, Quaedam mulier ,Tanta Mucius S.,	12	Ученик препознаје рејстру по њиховој основи, преводи помоћу речних матерњи језик, препознаје учену гра-	Вежбање, превођење. Индивидуални рад са алним, метода: текстуална,	Проширивање, производња, вежбање, усавршавање дилачке вештине.

	Olim Neptunus, Quondam Pluto		помоћу граматичке таблици. Касније ученик преводи речника- наводе се дводесетак речи, који су у малом речнику, и прави без граматичке таблице. Наставник исправља грешке и објашњава.	вербална.	
2.	Основни латински вокабулар за потребе годишњих националних чења	4	Ученик препознаје врста речи, чита све облике и значења. Треба да научи око 360 речи. Наредно настави научио је већ 150 речи. Ученик пише тест речи три пута- овој речи, наставник на крају пита усмено оно што знао.	Читање, вежбање, памћење, индивидуални рад са наставником, метода: вербална, текстуална.	Проширивање, продуција лексике, вежбање, усавршавање.
3.	Граматика првог разреда	4	Препознаје, примењује глаголске времене. На крају ученик напомиже да зна све наставке пет врста деклинација, свих шест глаголских времена, императив презента, индикатив презента и имитатив, одређује заменице, бројнији и суперлатив придева.	Вежбање, превођење, индивидуални рад са наставником, метода: вербална, текстуална.	Понављање, проширивање, усавршавање, целе граматике првог разреда, вежбање, усавршавање, дилачке вештине.

## Латински језик II

УЦБЕНИК: М. Пакиж, Т. Киселички Ваш, М. Кисић: Латински језик за II разред гимназије

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Коришћење стандард ног речника	2	Ученик тражи дате речи основама- обични глаголимају четири, депоненти, неправилни глаголи или четири. Код имена важно је да погледају генитив сингулара, да одредили основу- нарекод треће деклинације. Препознаје врсте речи изабере одговарајуће значење- речи имају више значења.	Вежбање, превођење, индивидуални рад са фронталним, метода: вербална, визуелна, текстуална.	Проширивање, продуктивност преводилачке вештине.
2.	Превођење текста: De Atalanta, De bello Punico, Olim Arminius, Nerone imperante, Poetae narrant, Trimalchio, Socrates	14	Ученик преводи помоћу речника на материјни језик, препознаје учену граматику тексту помоћу граматичке таблице. Касније ученик преводи без граматичке таблице. Наставник исправља грешке и објашњава.	Вежбање, превођење, индивидуални рад са фронталним, метода: вербална, визуелна, текстуална.	Проширивање, продуктивност граматике другог разреда, усавршавање преводилачке вештине.
3.	Граматика другог разреда	4	Граматика првог разреда	Вежбање, превођење,	Проширивање, продуктивност граматике другог разреда.

	разреда		не заборавља. Препознаје, примењује вежба. На крају ученик напаљује цели граматику, симболске конструкције, све настала у учењу.	индивидуални рад са фронталним, метода: вербална, визуелна, текстуална	знања-о глаголима, инфинитивским придевима, о конструкцијама, олској именици, неодређеним ицама, конјунктиву и слагању на. Вежбање, усавршавање граматике и преводилачке вештине.
--	---------	--	--	--	---

#### **ПРИПРЕМНА НАСТАВА:**

*Припремна настава из предмета Устав и права грађана реализована је током маја 2014. године (сваког петка од 15-16 часова) за ученика Дарка Мицковског, а ради ванредног полагања наведеног наставног предмета. Припремна настава реализована успешно, именованни ученик положио испит из наведеног наставног предмета (оцене: добар).*

#### **Социологија**

##### **УЦБЕНИК:**

1. Владимир Вулетић: Социологија: уџбеник за четврти разред гимназије и трећи разред средњих стручних школа), Klett, Београд, 2012 – Министар просвете Републике Србије решењем број 650-02-135/2012-06 одобрио је овај уџбеник.
2. Димитрије Димитријевић (ур.): Социологија: уџбеник за III разред средњих стручних школа и IV разред гимназије, Завод за уџбенике, Београд, 2011 – Министар просвете Републике Србије решењем број 650-02-00546/2010-06 од 26.10.2010. године одобрио је овај уџбеник.

Р.бр	Програмски садржаји	Број	Начин и поступци остварења	Врсте активности у	Циљеви и задаци
------	---------------------	------	----------------------------	--------------------	-----------------

теме		часова	вања садржаја програма	образовно-васпитном раду	садржаја програма
1.	Социолошки приступ друштву	2	Препознаје, понавља, одговара на питања, повезује теорије и конкретне ситуације	Понављање, вежбање метода: вербална	Стицање знања о појмима социологије, социологија и оријентација, о карактеристикама модерног друштва.
2.	Друштвена структура: свене промене	2	Препознаје, понавља, одговара на питања, повезује теорије и конкретне ситуације	Понављање, вежбање метода: вербална	Стицање знања о различитим облицима силакости (економских, политичких, родних, класних, етничких, глобалних итд.) усугубу на њихове значаје, карактеристике и историјске тенденције по појединцу и друштву, као и значају друштвених промене.
3.	Основне области друштвеног живота	2	Препознаје, понавља, одговара на питања, повезује теорије и конкретне ситуације	Понављање, вежбање метода: вербална	Разумевање функционисања рада и производње, као и основне репродукције. Стицање знања о појму и врстама културе, карактеристикама релативног и нерелативног живота, о етничким аспектима, о идеологији и значају индустрије и друштву.

4.	Појаве и проблеми савременог света	2	Препознаје, понавља, одговара на питања, повезује теорије и конкретне ситуације	Понављање, вежбање метода: вербална	Стварање реалне слике и проблематика савременог света, као што су разлике села и града, социјално-патолошке глобализације на целом свету.
----	------------------------------------	---	---	-------------------------------------	---

## БИОЛОГИЈА

Припремна настава се изводи са ученицима који полажу матурски испит и ванредне ученике: План ће обухватити оне програмске садржаје и теме за које се ученици определе и реализациваће се целе године. Припрема за израду матурског рада

почиње крајем децембра и трају до маја. Методе рада: разговор, консултације, демонстрација, анализа материјала, истраживање, упућивање на друге изворе информација

## Историја

УЦБЕНИК: Т. Катић, С. Ферјанчић: Историја за први разред гимназије општег и друштвено-језичког смера

М. Ђушић, С. Марјановић-Душанић: Историја за други разред гимназије општег и друштвено-језичког смера

Р. Љушић: Историја за трећи разред гимназије гимназије општег и друштвено-језичког смера

М. Павловић, Ђ. Ђурић: Историја за трећи разред природно – математичког и четврти разред гимназије гимназије општег и друштвено-језичког смера

Припремна настава се одржава за ученике који су за изборни предмет при полагању матурског испита изабрали историју

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остварања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	1. Стари Египат		Препознаје и путем дискусије	Индивидуални рад са	Проширивање, продубљивање

	2. Најстарија историја Јевреја 3. Грчко–персијски и 4. Религија и ост Старе Грчке	1	продубљује и проширилним, знање	метода:вербална, дијалошка,рад са уџбеником	и вежбање
2.	1.Доминат 2.Средоземље између Франачке државе и ислама V- IX век 3. Енглеска од XII - ка 4.Стефан Немања и и синови 5. Култура у доба њића	1	Препознаје и путем да продубљује и проширилним, знање	Индивидуални рад са уџбеником, метода:вербална, дијалошка,рад са уџбеником	Проширивање, продуци и вежбање
3.	1. Маричка и ска битка 2. Велика француска открића 3. Русија од XVI – века 4. Први српски устанак 1804 – 1813.г.	1	Препознаје и путем да продубљује и проширилним, знање	Индивидуални рад са уџбеником, метода:вербална, дијалошка,рад са уџбеником	Проширивање, продуци и вежбање
4.	1.Други српски устанак и борба за омију 1815 – 1830.г. 2.Француска револуција 1789 – 1794.г. 3. Србија 1878 – . 4. Савези европских	1	Препознаје и путем да продубљује и проширилним, знање	Индивидуални рад са уџбеником, метода:вербална, дијалошка,рад са уџбеником	Проширивање, продуци и вежбање

	и избијање Првог ког рата				
5.	1. Србија у Првом светском рату 2.Краљевина СХС-а- вија 1929 – 1941.г. 3. Други светски рат 1939 – 1941.г. 4. Други светски рат 1945.г.	1	Препознаје и путем дискусије продубљује и проширије знање	Индивидуални рад са другим ученицима, ако имају сличне интересе и метода:вербална, дијалошка,рад са уџбеником	Проширивање, продуцирање и вежбање

### **Математика –сви смерови**

НАСТАВНИ ПЛАН И ПРОГРАМ : "Сл. Гласник СРС – Просветни гласник", бр. 5/90 и "Сл.гласник РС – Просветни гласник", бр. 3/91, 3/92, 17/93, 2/94, 2/95, 8/95, 23/97, 2/2002, 5/2003, 10/2003, 11/2004, 18/2004, 24/2004, 3/2005, 11/2005, 2/2006, 6/2006, 12/2006, 17/2006, 1/2008, 8/2008, 1/2009, 3/2009, 10/2009, 5/2010, 7/2011, 4/2013, 14/2013 и 17/2013)

#### **УЏБЕНИК:**

**Математика за гимназије и стручне школе са четири часа наставе недељно.** Аутор: Павле Миличић и др., Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 601-04-92/91 од 20.6.1991.

**Збирка решених задатака из математике 1.** Аутор: Вене Богославов. Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-02-278/2008-06 од 21.7.2008.

**Математика за општу гимназију и гимназију друштвеног смера и четворогодишње стручне школе са четири часа недељно.** Аутор: Бранимир Шешеља и други, Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 601-04-51/129 од 11.4.1991.

**Математика за гимназију природно-математичког смера;** Аутори: Владимира Мићић, Срђан Огњановић, Живорад Ивановић; Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд; Број и датум решења: 601-04-51/147-91 од 20.6.1991.

**Збирка решених задатака из математике 2.** Аутор: Вене Богославов. Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-02-277/2008-06 од 21.7.2008.

**Математика за општу гимназију и гимназију природно – математичког смера.** Аутор: Јован Кечкић, Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-210/88 од 28.12.1988.

**Математика за гимназију друштвено – језичког смера и стручне школе: медицинску, шумарску, дизајнерску, трговинску, угоститељску и правну.** Аутори: Градимир Војводић, Ђура Пауновић, Ратко Тошић. Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-166/89 од 26.6.1989.

**Збирка решених задатака из математике 3.** Аутор: Вене Богославов. Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-02-275/2008-06 од 21.7.2008.

**Математика са збирком задатак за гимназије и стручне школе са 4 часа наставе недељно.** Аутори: Милутин Обрадовић, Душан Георгијевић Јован Кечкић. Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-45/90 од 15.2.1990..

**Математика са збирком задатак за гимназију друштвено – језичког смера и стручне школе са 2 часа недељно.** Аутори: Ендре Пап, Загорка Лозанов Џрвенковић. Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-707/89 од 5.4.1990.

**Збирка решених задатака из математике 4.** Аутор: Вене Богославов. Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-02-276/2008-06 од 21.7.2008.

#### Разредни испити:

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Наставне теме из првог разреда	10	Тимски рад	Комбинација предавања, демонстрација и дискусија ученицима/ама, практични радови	Циљеви: Понављање градива, емање за разредни испит

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Наставне теме из другог разреда	10	Тимски рад	Комбинација предавања, демонстрација и дискусија ученицима/ама, практични радови	Циљеви: Понављање градива, емање за разредни испит

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Наставне теме из трећег разреда	10	Тимски рад	Комбинација предавања, демонстрација и дискусија ученицима/ама, практични радови	Циљеви: Понављање градива, емање за разредни испит

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Наставне теме из четвртог разреда	10	Тимски рад	Комбинација предавања, демонстрација и дискусија ученицима/ама, практични радови	Циљеви: Понављање градива, емање за разредни испит

Матурски испит:

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Наставне теме из првог, другог, трећег и четвртог разреда	30	Тимски рад	Комбинација предавања, демонстрација и дискусија ученицима/ама, практични радови	Циљеви: Понављање градива, емање за матурски испит

## ФИЗИКА

Р.бр	Програмски садржаји	Број	Начин и поступци	Врсте активности у	Циљеви и задаци
------	---------------------	------	------------------	--------------------	-----------------

теме		часова	остваривања садржаја програма	образовноваспитном раду	садржаја програма
1.	Наставне теме из четврогодишњег градива	10	Консултација Меренje Истраживање анализа	Комбинација предавања, демонстрација и дискусија ученицима/ама, практични радови	Циљеви: Понављање градива, смањење за матурски испит

## ХЕМИЈА

УЦБЕНИК: М. Ракочевић-Р. Хорват: Општа хемија за I разред средњих школа

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Материја и структура атома	2	препознаје, понавља, одговара на питања	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Разликује појмове атом, јон и да предвиди особине атома на основу електронске структуре, појмова, тражење новајућа информација.
2.	Хемијска веза, молекули и кристали	2	учествује у решавању унских задатака, одговара на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Разликује различите типове хемијске везе, утицај на особине једињавања, појмова, тражење новајућа информација .
3.	Хемијске реакције	2	учествује у решавању унских задатака, одговара на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Разликује различите типове хемијских реакција, продукте реакције, појмова, тражење новајућа информација .

					формација.
4.	Раствори	3	учествује у решавању унских задатака, одго на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Разликује различите траја и да уочи њихов значај, ивање појмова, тражење нова информација.
5.	Редокс реакције	2	учествује у решавању унских задатака, одго на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Разликује редокс реакција типова и да уочи њихов значај, ивање појмова, тражење нова информација.
6.	Киселине и базе	1	учествује у решавању унских задатака, одго на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Да уочи значај киселости средине у одигравању процеса ивање појмова, тражење нова информација.

УЦБЕНИК: Р. Хорват: Неорганска хемија за II разред средњих школа

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Водоник, елементи I (I a) групе, елементи II (II a) групе	2	препознаје, понавља, одговара на питања	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и значаја, алкалних метала и земноалкалних метала ивање појмова, тражење нових информација,

					галан рад.
2.	Елементи XIII (III a) групе, елементи XIV (IV a) групе	2	учествује у решавању унских задатака, одго на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и зна јавање појмова, тражење нових информација, галан рад.
3.	Елементи XIV (IV a) групе, елементи XV (V a) групе	2	учествује у решавању унских задатака, одго на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и зна јавање појмова, тражење нових информација, галан рад.
4.	Елементи XVI (VI a) групе, елементи XVII (VII a) групе	2	учествује у решавању унских задатака, одго на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и зна јавање појмова, тражење нових информација, галан рад.
5.	Елементи XVII (VII a) групе, племенити гасови	2	учествује у решавању унских задатака, одго на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и зна јавање појмова, тражење нових информација, галан рад.
6.	d-елементи, f-елементи	2	учествује у решавању унских задатака, одго на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и зна јавање појмова, тражење нових информација, галан рад.

УЦБЕНИК: А. Стојиљковић: Органска хемија за III разред средњих школа

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остварања садржаја програма	Врсте активности у образовносппитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Структура и особине органских супстанци	2	препознаје, понавља, одговара на питања	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знање појмова, тражење нових информација
2.	Алкани, алкени и диени	2	учествује у решавању унских задатака, одговара на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знање појмова, тражење нових информација
3.	Алкини, циклоалканы	2	учествује у решавању унских задатака, одговара на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знање појмова, тражење нових информација
4.	Арени, халогени деривати	2	учествује у решавању унских задатака, одговара на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знање појмова, тражење нових информација
5.	Алкохоли, етри	2	учествује у решавању унских задатака, одговара на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад,	Сагледа особине и знање

			на питања, понавља	метода: вербална задаци: рачунски	појмова, тражење нових информација
6.	Алдехиди и кетони, ксилне киселине и ати	2	учествује у решавању унских задатака, одговара на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и значаје појмова, тражење нових информација

УЦБЕНИК: Ј. Петровић-С. Велимировић: Хемија за IV разред средњих школа

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Угљени хидрати	2	препознаје, понавља, одговара на питања	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и значаје појмова, тражење нових информација
2.	Липиди	2	учествује у решавању унских задатака, одговара на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и значаје појмова, тражење нових информација
3.	Протеини	2	учествује у решавању унских задатака, одговара на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална	Сагледа особине и значаје појмова,

				задаци: рачунски	тражење нових информација гледа особине и знања појмова,
4.	Нуклеинске киселине	2	учествује у решавању јунских задатака, одгона питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална	Сагледа особине и знања појмова, тражење нових информација гледа особине и знања појмова,
5.	Алкалоиди и јотици	2	учествује у решавању јунских задатака, одгона питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална	Сагледа особине и знања појмова, тражење нових информација гледа особине и знања појмова,
6.	Витамини и минерали	2	учествује у решавању јунских задатака, одгона питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална	Сагледа особине и знања појмова, тражење нових информација гледа особине и знања појмова,

### Рачунарство и информатика – Четврти разред

НАСТАВНИ ПЛАН И ПРОГРАМ : "Сл. Гласник СРС – Просветни гласник", бр. 5/90 и "Сл.гласник РС – Просветни гласник", бр. 3/91, 3/92, 17/93, 2/94, 2/95, 8/95, 23/97, 2/2002, 5/2003, 10/2003, 11/2004, 18/2004, 24/2004, 3/2005, 11/2005, 2/2006, 6/2006, 12/2006, 17/2006, 1/2008, 8/2008, 1/2009, 3/2009, 10/2009, 5/2010, 7/2011, 4/2013, 14/2013 и 17/2013)

УЦБЕНИК: не постоји адекватан уџбеник

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовно-аспиртном раду	Циљеви и задаци садржаја програма

1.	Наставне теме из првог, другог, трећег и четвртог разреда	12	Тимски рад	Комбинација предавања, демонстрација и дискусија ученицима/ама, практични радови	Циљеви: Понављање градива, емање за матурски испит
----	---	----	------------	--	---

### Музичка култура за први разред друштвено-језичког смера гимназије

УЦБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остварања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Музика старог века	1	Слушање музике уз ене, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће питања, слушање	- Упознавање основније историјске епохе особљавање ученика да познаје музичке стилове - Припрема за полагање, евентуално испита
2.	Музика средњег века	1	Слушање музике уз ене, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће питања, слушање	- Упознавање основније историјске епохе особљавање ученика да познаје музичке стилове - Припрема за полагање, евентуално испита

3.	Музика ренесансе	1	Слушање музике уз ене ке кроз којих ученици сују хомофонију и фоније, разјашњење них поjmова везаних за то, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће питања, слушање	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Оспособљавање ученика да кује во- од инструменталне му особљавање ученика да кује хо- нију и полифонију - Припрема за полагање дног, евенту- јоправног испита
4.	Музика барока	1	Слушање музике уз ене ке кроз којих ученик слушну представу и тоје ној полифонији, ијење неких поjmова везаних за то, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће питања, слушање	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Оспособљавање ученика да кује во- од инструменталне му особљавање ученика да кује хо- нију и полифонију - Припрема за полагање дног, евенту- јоправног испита

**Музичка култура за први разред природно-математичког смера гимназије**

УЦБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остварања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Музика старог века	1	Слушање музике уз ене, разјашњење неких поjmova везаних за то, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основне теристике епохе особљавање ученика да скује музичке стилове - Припрема за полагање, евентуално испита
2.	Музика средњег века	1	Слушање музике уз ене, разјашњење неких поjmova везаних за то, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основне теристике епохе особљавање ученика да скује музичке стилове - Припрема за полагање, евентуално испита
3.	Музика ренесансе	1	Слушање музике уз ене кроз коjих ученици скују хомофонију, ифоније, разјашњење неких поjmova везаних за то, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основне теристике епохе особљавање ученика да скује музичке стилове - Оспособљавање ученика да скује музичке стилове

			метничким гранама		кује во- од инструменталне му- ссобљавање ученика да- кује хо- нију и полифонију - Припрема за полага- ног, евенту- јоправног испита
4.	Музика барока и коа	1	Слушање музике уз ене ке кроз којих ученик слушну представу и ној полифонији, ињење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара- тица, слушање	- Упознавање основни геристика ке епохе ссобљавање ученика да- кује му- стилове - Оспособљавање уче- нику во- од инструменталне му- ссобљавање ученика да- кује хо- нију и полифонију - Припрема за полага- ног, евенту- јоправног испита
5.	Музика преткласике сике	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, као и чињеница ве- за Бечке класичаре	Понављање, одговара- тица, слушање	- Упознавање основни геристика ке епохе ссобљавање ученика да- кује му- стилове - Упознавање стварал- х класича-

					- Припрема за полагање, евентуалног испита
6.	Романтизам у музичи	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основније теристике епохе побољавање ученика да скује музичке стилове - Припрема за полагање, евентуалног испита

### Музичка култура за први разред општег смера гимназије

УЦБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остварања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Музика старог века	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основније теристике епохе побољавање ученика да скује музичке стилове - Припрема за полагање, евентуалног испита
2.	Музика средњег века	1	Слушање музике уз ене	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основније теристике

			ке, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталетничким гранама	е	ке епохе особљавање ученика да кује музичке стилове - Припрема за полагање, евентуалног, исправног испита
3.	Музика ренесансе	1	Слушање музике уз ене ке кроз којих ученици кују хомофонију и полифоније, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће питања, слушање	- Упознавање основније територије епохе особљавање ученика да кује музичке стилове - Оспособљавање ученика да кује водећи инструменталне музичке форме особљавање ученика да кује хоризонталну и полифонију - Припрема за полагање, евентуалног, исправног испита
4.	Музика барока и рок-коа	1	Слушање музике уз ене ке кроз којих ученик слушну представу и тој полифонији, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће питања, слушање	- Упознавање основније територије епохе особљавање ученика да кује музичке стилове - Оспособљавање ученика да кује водећи инструменталне музичке форме особљавање ученика да

					кује хо- нију и полифонију - Припрема за полага- њеног, евенту- јоправног испита
5.	Музика преткласике	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за во, као и чињеница веза Бечке класичаре	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основније историје епохе - Помоћу овог објекта ученици се оспособљавају да изучавају музичке стилове - Упознавање стваралаца класичне музике - Припрема за полагањеног, евентујоправног испита
6.	Романтизам у музичи	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за во, корелација са осталом музичком гранама	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основније историје епохе - Помоћу овог објекта ученици се оспособљавају да изучавају музичке стилове - Припрема за полагањеног, евентујоправног испита

## Други разред

УЦБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном	Циљеви и задаци садржаја програма

				раду	
1.	Преткласицизам	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за во, корелација са осталометничким гранама	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основније историје епохе - особљавање ученика да скује музичке стилове - Припрема за полагање, евентуалној правног испита
2.	Класицизам	2	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за во, као и чињеница веза Бечке класичаре	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основније историје епохе - особљавање ученика да скује музичке стилове - Упознавање стваралаца класицизма - Припрема за полагање, евентуалној правног испита
3.	Романтизам	2	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за во, корелација са осталометничким гранама	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основније историје епохе - особљавање ученика да скује музичке стилове - Припрема за полагање, евентуалној правног испита

## Музичка култура за други разред општег смера гимназије

УЦБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остварања садржаја програма	Врсте активности у образовно-аспиритном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Словенски композитори XIX века	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталом стручним гранама	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагање, евентуално испита
2.	Импресионизам	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталом стручним гранама	Дискусија о карактеристикама слушних пријатеља	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагање, евентуално испита
3.	Музика XX века	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталом стручним гранама	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове

					- Припрема за полагање, евентуалног испита
4.	Српска музика у куку	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталометничким гранама	Понављање, одговарајуће питања, слушање	- Упознавање основније теристике епохе помоћом објављивања ученика да су је музички стилове - Припрема за полагање, евентуалног испита
5.	Цез и остали жанрови	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталометничким гранама	Понављање, одговарајуће питања, слушање	-- Упознавање основније теристике епохе помоћом објављивања ученика да су је музички стилове - Припрема за полагање, евентуалног испита

### Музичка култура за други разред природно-математичког смера гимназије

УЏБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Опера, оперета и балетска	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких	Понављање, одговарајуће питања, слушање	- Упознавање основније теристике епохе

			к појмова везаних за во, корелација са осталетничким гранама		особљавање ученика да кује музичке стилове - Оспособљавање ученикује опеоерету
2.	Немачка школа до по-XX века	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за во, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основније геристике епохе особљавање ученика да кује музичке стилове - Припрема за полагање, евентуалној правног испита
3.	Националне школе у ТИЗМУ	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за во, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основније геристике епохе особљавање ученика да кује музичке стилове - Припрема за полагање, евентуалној правног испита
4.	Српска музика до по-XX века	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за во, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основније геристике епохе особљавање ученика да кује музичке стилове - Упознавање стваралаца аутора

					- Припрема за полагање, евентуалног испита
--	--	--	--	--	--

### Музичка култура за трећи разред друштвено-језичког смера гимназије

УЦБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остварања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Словенски композитори XIX веку	1	Слушање музике уз ене, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основне теристике епохе особљавање ученика да скупе музичке стилове - Припрема за полагање, евентуалног испита
2.	Импресионизам	1	Слушање музике уз ене, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће, слушање	- Упознавање основне теристике епохе особљавање ученика да скупе музичке стилове - Припрема за полагање, евентуалног испита
3.	Музика XX века	1	Слушање музике уз	Понављање, одговарајуће	- Упознавање основне

			ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	питања, слушање е	геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полага- њеног, евенту- јоправног испита
4.	Српска музика у ку	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара- је питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полага- њеног, евенту- јоправног испита
5.	Цез и остали жанрови	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара- је питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полага- њеног, евенту- јоправног испита

#### Музичка култура за четврти разред друштвено-језичког смера гимназије

УЦБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Импресионизам	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће питања, слушање	- Упознавање основније историје епохе - особљавање ученика да скупе му- стилове - Упознавање уметника Дебисија - Припрема за полагање, евентуално испита
2.	Музика XX века	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за то, упознавање неких цијилских праваца тога века, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће питања, слушање	- Упознавање основније историје епохе - особљавање ученика да скупе му- стилове - Припрема за полагање, евентуално испита
3.	Џез и остали жанрови	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталетничким гранама	Понављање, одговарајуће питања, слушање	- Упознавање основније историје епохе - особљавање ученика да скупе му- стилове - Припрема за полагање, евентуално испита

4.	Музика као јењена уметност	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталом уметничким гранама	Понављање, одговарајуће питања, слушање	- Упознавање основније теристике епохе - особљавање ученика да скује музичке стилове - Припрема за полагање дног, евентуално правног испита
5.	Југословенска музика до куј	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталом уметничким гранама	Понављање, одговарајуће питања, слушање	- Упознавање основније теристике епохе - особљавање ученика да скује музичке стилове - Припрема за полагање дног, евентуално правног испита
6.	Музичко стваралаштво у јој половини културе	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење неких појмова везаних за то, корелација са осталом уметничким гранама	Понављање, одговарајуће питања, слушање	- Упознавање основније теристике епохе - особљавање ученика да скује музичке стилове - Припрема за полагање дног, евентуално правног испита